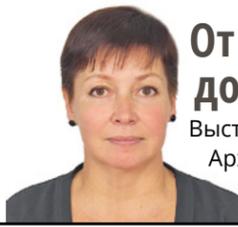


4 612755 880019



От Писахова до Сагадеева

Выставка «Святые места Архангельского Севера»

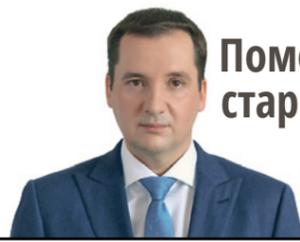
24



«Ещё один шаг на благо северян»

Производственные успехи «АГД ДАЙМОНДС»

9



Помогать старинным сёлам

Губернатор побывал в поморской Лопшеньге

4



ПРАВДА СЕВЕРА

ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА АРХАНГЕЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ. ВЫХОДИТ С 1917 ГОДА

№ 28 (27142)

20 ИЮЛЯ 2022 ГОДА



16+

vk.com/pravdasevera_ru

ok.ru/pravdasev

t.me/pravdasev

www.pravdasevera.ru

+ТВ
программа 25.07-31.07



Фото: Светлана Лодченко

ПОМОРСКИЕ КОРНИ

как Усть-Цильма сохраняет традиции предков

10

КУЧКАС ПОМНИТ СВОИХ ГЕРОЕВ



«Неперспективная» деревня Пинежья

12

ЛЕТНИЕ СТАРТЫ И СБОРЫ



На трассах, кортах и реке

22

По соседям из «перцовки»

Средство самообороны стало орудием нападения

21



Летние встречи Абрамова

Июнь 1970-го в дневниках писателя

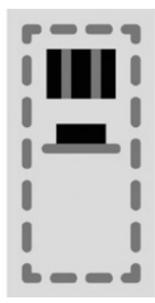
7



В строгом режиме

Как охраняют периметр колонии № 1

14



Вместе против крыс

Депутаты проверяют качество дератизации

16



16+ реклама

ЛЮБИМАЯ ГАЗЕТА СЕВЕРЯН

• ХОТИТЕ БЫТЬ В КУРСЕ ТОЛЬКО ДОСТОВЕРНОЙ ИНФОРМАЦИИ?

ДОСТАВИМ НА ДОМ САМЫЕ СВЕЖИЕ НОВОСТИ АРХАНГЕЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ

В КАЖДОМ НОМЕРЕ КРОССВОРД И ТВ-ПРОГРАММА

ПРАВДА СЕВЕРА
ОБЛАСТНАЯ ГАЗЕТА

Подписывайтесь на газету «Правда Севера» за 5 минут:
podpiska.pochta.ru/press/П4182
Вызвать агента на дом можно по телефону: **8 (800) 201-60-11**
(для всей Архангельской области)

ООО «АПС», 163000, г. Архангельск, пр. Троицкий, д. 52, оф. 1308, ОГРН 1132901005654



Фото пресс-службы регионального управления Росгвардии

Росгвардия – детям

Росгвардейцы Архангельской области организовали праздник для детей участников боевых действий

На площадке Дома молодёжи Архангельской области сотрудники областного управления Росгвардии провели праздник с символическим названием «Росгвардия – детям». Масштабное мероприятие организовали для детей участников боевых действий.

На интерактивных площадках управление Росгвардии, Дом молодёжи, центр «Патриот» и творческие коллективы города провели для юных гостей и их родителей различные мастер-классы, костюмированные представления и игры.

Свою оценку прошедшему празднику, в котором приняло участие около 150 человек, в социальных сетях дал губернатор региона Александр Цыбульский:

– Семья для всех нас в жизни главное, а для сотрудников и военнослужащих силовых органов – особенно. Им чаще других приходится расставаться, и дорога каждая встреча, тем более после длительных служебных командировок в горячие точки, когда отцы рискуют здоровьем и даже жизнью. Поэтому мероприятия, подобные тому, что накануне региональное управление Росгвардии провело в Доме молодёжи, играют огромное значение. Поддерживать друг друга важно во все времена – давайте не забывать об этом!



ПРАВДА СЕВЕРА

Еженедельное общественно-политическое издание Архангельской области. № 28 (27142) от 20 июля 2022 г.

Учредитель: ООО «Агентство „Правда Севера“».

Издатель: ООО «Агентство „Правда Севера“».

Управляющий: Д. В. Горин.

Главный редактор: С. Н. Лойченко.

Дежурный редактор: Е. В. Ирха.

Телефон редакции:

(8182) 63-97-18.

Служба подписки и доставки:

+7 902 703-93-03.

Федеральная служба по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор). Свидетельство о регистрации СМИ: ПИ № ФС77-67640 от 10 ноября 2016 г.

Адрес редакции: 163000, Архангельская область, г. Архангельск, пр. Троицкий, 52, оф. 1308.

Адрес издателя: 163000, Архангельская область, г. Архангельск, пр. Троицкий, 52, оф. 1308.

Служба рекламы:

+7 921 243-40-12,

+7 921 243-40-13.

Территория распространения: Архангельская область, Ненецкий автономный округ.

Электронный адрес редакции portal@pravdasevera.ru

www.pravdasevera.ru

Рукописи не рецензируются и не возвращаются. Ответственность за достоверность рекламы несёт рекламодатель.

Подписано в печать: 19.07.2022 по графику – 10.00, фактически – 10.00.

Выход в свет: 20.07.2022.

Отпечатано ООО «Типография «Правда Севера», 163002, г. Архангельск,

пр. Новгородский, 32.

Заказ – 2670. Тираж – 17 000.

Цена свободная. Подписной индекс – П4182, П8214

(льготный).

Выпуск издания осуществлен при финансовой поддержке Министерства цифрового развития, связи и массовых коммуникаций Российской Федерации.

Следующий номер газеты выйдет 27 июля.



Фото пресс-службы СФУ

Хлебом и солью

Арктический плавучий университет вернулся в Архангельск после трёх недель в море

Научно-исследовательское судно «Профессор Молчанов» с учёными и студентами как из САФУ, так и из ведущих научно-образовательных организаций России на борту, прошло по маршруту от Архангельска до Новой Земли. В экспедиции участвовали 53 человека из 17 российских научных и образовательных организаций, большая часть участников – студенты и аспиранты. Вернувшись из рейса учёные традиционно встретили с хлебом и солью. Все участники экспедиции получили сертификаты.



Фото пресс-службы правительства Архангельской области

Сено и джаз

В минувшие выходные в музее «Малые Корелы» прошёл этно-джазовый фестиваль «СеноFEST»

Он стал оригинальным культурным событием этого лета – в музее под открытым небом встретились народные традиции и яркая современность. Гости праздника смогли попробовать себя в роли косарей, прикоснуться к фольклорному наследию России, побывать на ярмарке умельцев, поучаствовать в мастер-классах и, конечно, послушать джаз. Выступали, к слову, как фольклорные коллективы из Архангельска и области, так и джазовые музыканты из столицы Поморья, Москвы, Сочи и Ростова-на-Дону.



Фото Pixere.com

Люби и знай!

19 сентября в Поморье пройдёт ежегодный краеведческий диктант

Участниками диктанта могут стать все желающие старше 14 лет. Диктант включает 30 тестовых заданий, посвящённых истории, географии, экономике, природе, этнографии и литературе Архангельской области.

В этом году диктант будет включать вопросы, посвящённые Году культурного наследия народов России, а также Петру I, 350-летию со дня рождения которого отмечается в этом году.

Онлайн-версия диктанта будет опубликована на сайте Добролюбовки (aonb.ru).



Фото Федерации регби Архангельской области

Северодвинцы – лучшие регбисты

17 июля в столице Поморья на базе ФСК имени А. Ф. Личутина прошёл чемпионат Архангельской области по регби-7

Участие в нём приняли три команды из Архангельска и Северодвинска, которые по круговой системе определили сильнейший коллектив региона. По лучшей разнице забитых и пропущенных мячей победителем стал РК «Северодвинск». Вслед за ним расположились «Водник» и «Беломорец».

Следующие областные соревнования по регби пройдут в Архангельске в конце августа.



Фото пресс-службы правительства Архангельской области

Заморские гости приедут на Маргаритинку

Важнейшее событие торговой и культурной жизни Поморья пройдёт с 15 по 19 сентября. В этом году там ждут гостей из Сербии и Индии

Подготовку к Маргаритинской ярмарке обсудили на заседании организационного комитета, которое провёл заместитель председателя правительства Архангельской области Виктор Иконников.

– Интерес к ярмарке растёт. 80 процентов торговых мест уже забронировано, – отметил он. – Всего планируется организовать более 500 торговых мест, из них 110 будут предоставлены местным товаропроизводителям бесплатно.



Фото пресс-службы Севмаша

Памятник «Золотой рыбке»

На «Севмаше» начали подготовку к ремонту рубки самой быстроходной АПЛ

После проведения восстановительных работ рубку «Золотой рыбки» планируют установить как памятник в Приморском парке Северодвинска. Администрация города и предприятие уже заключили контракт. АПЛ «Золотая рыбка», построенная на «Севмаше», вошла в состав Краснознамённого Северного флота в январе 1970 года. Единственный корабль, созданный по проекту 661 «Анчар», считается самым скоростным кораблём в мире. Его рекорд – 44,7 узла, или 82,78 километра в час.

Птица-тройка снова пронеслась по Вельской земле



В Вельске состоялись зрелищные конноспортивные соревнования на приз губернатора Архангельской области «Гордость Поморья»

Состязания проходят в седьмой раз на территории Хорошевского коневодческого комплекса.

С 2014 года на Хорошевском коневодческом комплексе возрождают один из самых красивых и величественных символов России – вельскую тройку лошадей. В 2018 году прошли первые состязания троек, и в субботу у жителей и гостей города был шанс насладиться этим запоминающимся видом спорта.

Тройка – это единственный вид разноаллюрной запряжки лошадей. Коренник – центральная, сильная и крупная лошадь – идёт рысью, а пристяжные – две лошади по бокам – скачут галопом. Это позволяет развивать огромную скорость – до 50 километров в час. Пристяжные эффектно поворачивают головы на бок для того, чтобы сохранять равновесие упряжки. Самые статусные лошади для тройки – орловские рысаки. Именно эта порода лошадей является символом города Вельска. А с 2022 года вельская русская тройка красуется и на фюзеляже самолёта авиакомпании «Россия».

Два года подряд из-за пандемии коронавируса заезды проходили без болельщиков. А в этом году в Вельске собрались спортсмены из пяти регионов: Московской, Костромской, Владимирской, Вологодской, Архангельской областей. Наездники подготовили для болельщиков уникальное зрелище – состоялся заезд сразу восьмью троек лошадей.

– Чувствую искреннюю радость от того, что сегодня наш праздник проходит со зрителями. Печально, когда спортсмены выступают перед пустыми трибунами, им не перед кем показать свои достижения и результаты. Конному спорту необходим зритель, – поделился впечатлениями Александр Чирков, генеральный директор АО «Агрофирма «Вельская».

Погода была благосклонна и к зрителям, и к спортсменам. Жители и гости Вельска смогли насладиться фигурными заездами знаменитых русских троек, конкурном, состязаниями лошадей-тяжеловозов и гонками лошадей орловской рысистой породы.

Наездники во весь опор проносились мимо трибун под аплодисменты, демонстрировали искусство управления судьям, проделывали восьмёрки на запряжённых тройках. В конкурсе участвовали наездники разных возрастных категорий, соревнуясь в чистоте выполненных элементов. Самая длинная дистанция составила 1600 метров. Лошади достигали скорости 70 километров в час.

Организаторы позаботились и о досуге гостей праздника. Для маленьких зрителей были организованы катания на ослике и пони. Те, кто постарше и посмелее, могли почувствовать себя профессиональными спортсменами и прокатиться на лошади по лесистой тропинке рядом с дорожками для конников. Все желающие могли



пройти мастер-класс по вельской росписи и получить на память деревянный колокольчик.

На празднике собрались не только жители Архангельской области. Один из гостей приехал из Англии, чтобы своими глазами посмотреть на русскую тройку. Оказалось, что он владеет хозяйством во Владимирской области и решил оценить красоту племенных орловских рысаков.

Особенно организаторы угадали с подбором музыкальных номеров. Зрителям очень понравился дуэт музыкантов-виртуозов «Балалайка микс». Их трижды вызывали на бис, юному вельчанину Ване даже удалось станцевать с артистами на сцене – мальчик стал победителем танцевального конкурса среди болельщиков.

Завершились соревнования на приз губернатора «Гордость Поморья» победой вельской тройки под руководством Андрея Перетягина.

– Соперники были очень сильные – лучшие тройки чемпионата России. По жеребьёвке нам выпало ехать с самой резвой тройкой. Это огромная победа, что мы стали абсолютными чемпионами на этих соревнованиях. Последний раз такой титул мы получали семь лет назад. Дома и стены помогают, – прокомментировал непостытые заезды Андрей Альбертович.

Юным спортсменам он посоветовал запастись терпением и упорно трудиться для достижения лучших результатов.

Победа в заездах для лошадей орловской рысистой породы трёх и четырёх лет досталась Ивану Ростовщикову, выступавшему на кобыле Весёлая Барышня.

– Долго тренировались, выступали в Подмошье и Москве. Спасибо Хорошевскому коневодческому комплексу за таких прекрасных лошадей. Сегодня получил настоящее удовольствие от заезда – спустя столько времени выступали перед зрителями. Чувствуешь поддержку болельщиков, у лошадей сохраняется азарт, – поделился эмоциями Иван.

Победители всех заездов получили памятные подарки, а также денежные призы.

Екатерина ПАВЛЮЧЕНКО
Фото Александра Личутина

Главное за неделю: взгляд главы региона

В социальных сетях губернатора Архангельской области **Александр Цыбульский** ежедневно рассказывает про важные события в жизни Поморья и регулярно сообщает о значимых решениях, принятых региональным правительством. Предлагаем краткий обзор новостей от главы региона за минувшую неделю



Вопрос снижения транспортной загруженности Ленинградского проспекта в Архангельске будем решать через реализацию масштабного проекта. Он предусматривает продление Московского проспекта и параллельное расширение улицы Ленина. От Московского до Ленина проложим новый участок дороги с четырёхполосным движением. Дорогу на Ленина от перекрестка с пр. Московский до пересечения с Окружным шоссе также сделаем четырёхполосной.

Строительство Мезенской центральной районной больницы идёт по графику. Здесь будут находиться терапевтическое и детское отделения, дневной стационар, отделение функциональной диагностики, флюорограф, врачебные кабинеты. Новое здание примыкает к действующему корпусу хирургического отделения ЦРБ, его фасад будет также приведён в порядок. По контракту объект должен быть готов в следующем году, но строители рассчитывают завершить стройку уже к концу этого года. Со своей стороны мы в рамках программы модернизации первичного звена здравоохранения своевременно оплачиваем работы и, конечно, контролируем работу подрядчика.

На этой неделе мы начали капитальный ремонт бывшего здания «Детского мира», он завершится в конце 2023 года. После полномасштабного обновления объекта в него переедет музыкальная школа № 1 Баренц-региона. Сейчас почти 500 её воспитанников занимаются во временно выделенных под это помещении. Благодаря поддержке заместителя председателя Правительства России Татьяны Алексеевны Голиковой и министра культуры РФ Ольги Борисовны Любимовой, капитальный ремонт объекта вошёл в национальный проект «Культура», мы получили на эти цели больше 230 млн рублей. Здание расположено по соседству со зданием областного правительства, так что контроль за ходом работ будет ежедневный.

С начала года пассажиропоток аэропортов в Архангельской области показывает рост. В аэропорту Архангельск перевезено уже больше полумиллиона пассажиров, это на два процента выше, чем за аналогичный период прошлого года. В Мезени рост составил 11 процентов, на Соловках 8 процентов, в Котласе, где мы ввели прямой регулярный рейс на Санкт-Петербург, пассажиропоток вырос на 200 процентов. Продолжаем развивать маршрутную сеть вместе с коллегами из других регионов и соединяем прямыми маршрутами арктические столицы. Увеличено количество субсидируемых рейсов из Архангельска до Мурманска – с 4 июля они летают по вторникам и четвергам. Кстати, с 18 июля из Мурманска открыты прямые рейсы на Нарьян-Мар. С 20 июля по средам и воскресеньям выполняются прямые рейсы Архангельск – Сыктывкар – Архангельск. Из Сыктывкара на этом же рейсе можно отправиться в Казань.

В Архангельске сданы ещё три объекта нацпроекта «Безопасные качественные дороги». На участке набережной Георгия Седова обновили асфальтовое покрытие. Дорожники завершили работы раньше срока на две недели. На Первомайской улице помимо ремонта проезжей части дорожники выполнили укрепление обочин, восстановление тротуаров, замену люков и колодцев на новые и современные. Аналогичные работы были выполнены и на Рабочей улице.

Губернатор
Архангельской
области
**Александр
Цыбульский**
в социальных
сетях:



vk.com/a.tsybulskiy



t.me/Tsybulskiy_A

На Летнем берегу Белого моря

Чем живёт и как развивается прибрежная деревня Лопшеньга в Приморском районе Архангельской области, в которой проживают 150 человек

В деревне побывал губернатор Архангельской области Александр Цыбульский в рамках рабочей поездки.

В поисках сёмги

Первое, что посетил глава региона, – это участки, где ведёт промышленную добычу рыбы колхоз им. М. И. Калинина. Они расположены в прибрежной деревне Лопшеньге.

История колхоза берёт своё начало в 1928 году, когда было основано Лудское промысловое товарищество «Рыбак». На протяжении нескольких десятилетий на его базе было создано семь рыболовецких колхозов, которые в период с 2017 по 2019 год объединились в рыболовецкий колхоз им. М. И. Калинина.

Позднее морское рыболовство предприятия было передано компании «Атлас», в группу которого входят также Архангельский опытный водорослевый комбинат и построенный в рамках первого этапа инвестиционных квот рыбоперерабатывающий завод в Архангельске.

В 2017 году для возможности участия в инвестиционной программе по строительству судна рыбопромыслового флота на российской судовой промышленности создали ООО «Глобус», а уже в 2018 году на заводе «Северная верфь» в Санкт-Петербурге состоялась закладка ярусолова-процессора «Марлин». В ноябре 2020-го судно было спущено на воду.

«Марлин» предназначен для высокотехнологичного и экологичного способа лова рыбы с автоматизированными линиями установки и выборки ярусов, с оборудованием для глубокой и безотходной переработки и хранения улова непосредственно на судне.

На сегодняшний день флот предприятия состоит из семи рыболовных судов. Основными видами деятельности колхоза им. М. И. Калинина являются ведение рыбного промысла, переработка и продажа рыбной продукции. Общий вылов водных биоресурсов за 2021 год составил 13,2 тысячи тонн.

В Лопшеньге сегодня нет производственных мощностей колхоза,



тем не менее и сейчас здесь сохраняется возможность хранения рыбы, добытой на ближайшей тоне. О работе рыболовецкого хозяйства главе региона рассказал председатель Союза рыболовецких колхозов Архангельской области Андрей Заика.

Предприятие с численностью работников более 500 человек имеет представительства в Архангельске, Москве и Мурманске. В состав колхоза входят 11 рыбацких посёлков, расположенных на берегу Белого моря, их инфраструктура полностью обеспечивается сельхозпредприятием. В пользова-

нии рыболовецкого колхоза находятся 19 рыболовных участков в Белом море, где ведётся промышленная добыча анадромных видов рыбы.

В ходе встречи Александра Цыбульского с представителями одного из крупнейших промышленных предприятий отрасли в Поморье обсуждались вопросы добычи анадромных видов рыбы, в частности сёмги.

В Архангельской области объём сёмги для вылова в сезон в последние годы не превышает 20 тонн, притом что запрос на вылов этой особо ценной рыбы значительно выше. Это вызывает обес-

покоенность как у рыбодобывающих предприятий региона, так и у местных жителей.

– В июне этого года на заседании рыбопромыслового совета в Архангельске мы с руководителем Росрыболовства Ильёй Васильевичем Шестаковым обсуждали данный вопрос. Очевидно, что популяция дикой сёмги требует серьёзного научного изучения. Мы подготовили предложения в Росрыболовство, где рыбохозяйственной науке рекомендовано внимательно относиться к складывающейся ситуации, изучить и актуализировать сведения о запасах





и предложить варианты сохранения запаса дикой сёмги. В то же время на заседании рыбсовета контролирующим органам было рекомендовано усилить контроль за незаконным промыслом, – сказал губернатор.

И спорт, и театр

Малокомплектная школа-сад в деревне Лопшеньге – одно из самых небольших учреждений образования в Архангельской области. Сегодня здесь в общей сложности воспитывается и обучается немногим больше 20 человек, трое из них – воспитанники детского сада, в здании которого оборудован интернат для школьников из соседней деревни Яреньги.

Все ученики Лопшеньгской школы получают бесплатное питание, при этом самые маленькие ученики обеспечены горячими обедами по президентской программе – таким образом, поручение главы государства выполняется даже в самых небольших и труднодоступных учреждениях образования Поморья.

Пару лет назад для обеспечения бесперебойной подачи качественной воды на пищеблоке и в пришкольном интернате за счёт средств резервного фонда областного правительства были отремонтированы системы водоснабжения – водопровод и канализация. В прошлом году за счёт средств местного бюджета обновлено оборудование пищеблока: холодильник, морозильная камера и плита для приготовления пищи. Приобрели и новую посуду для школьной столовой.

В 2020 году на средства областного и местного бюджетов во дворе школы установили спортивную площадку, в здании заменили котлы системы отопления и выполнили монтаж системы пожарной сигнализации и оповещения. В рамках национального проекта

«Образование» год назад капитально отремонтирован спортзал школы. Кроме того, обновлена материально-техническая база детского сада: закуплены новые шкафы, стенка для игрушек, скамейки. Уже в этом году за счёт средств резервного фонда главы Приморского района в интернате установили новую душевую кабину.

– Мы стараемся не только реализовывать федеральные государственные образовательные стандарты, но и создавать для наших детей возможности для получения дополнительного образования, – рассказала главе региона руководитель образовательного учреждения Анна Пунанцева. – Реализуем семь дополнительных общеразвивающих программ, создали детское общественное объединение «Школьные лесничества», в рамках федерального проекта «Школьный театр» у нас работает театр «Фантазия», в школьном спортивном клубе организованы секции волейбола и других спортивных игр, занимаемся развитием школьного музея.

Александр Цыбульский отметил, что Архангельскую область традиционно отличает сложная транспортная доступность отдалённых сельских населённых пунктов. Особенно это касается сёл и деревень, расположенных на островах Соловецкого архипелага, Новой Земли, на прибрежных территориях Белого моря.

– В таких условиях школы в отдалённых населённых пунктах становятся для детей и подростков настоящим центром притяжения, так называемой школой полного дня, которая должна в полной мере объединять учебную и внеурочную деятельность ребёнка, здесь нужно формировать такое образовательное пространство, которое поможет развить ребёнку все его способности и таланты. Мне кажется, что в таких



школах, как в Лопшеньге, атмосфера должна быть практически семейной, где к каждому ребёнку можно найти индивидуальный подход, – сказал глава региона Александр Цыбульский.

Губернатор поручил профильному заместителю председателя правительства Архангельской области, курирующему вопросы образования, Ивану Деметьеву совместно с руководством школы и министерством образования проработать возможность внедрения в Лопшеньгской школе кружков по направлениям технического и естественно-научного творчества.

Хранители традиций

Лопшеньгский сельский Дом культуры располагается на Летнем берегу Онежского полуострова в районе Двинской губы Белого моря. В 2014 году он стал филиалом муниципального бюджетного учреждения «Объединение культуры Приморского района».

Практически всё население деревни Лопшеньги, а это порядка 150 человек, активно участвует в культурной жизни, которую организует местный Дом культуры.

– На базе Лопшеньгского ДК организована работа трёх клубных формирований: детского кружка декоративно-прикладного творчества, фольклорных коллективов «Лопшенско Дивованье» и «Поморочка», – рассказала руководитель учреждения культуры. – В репертуаре коллективов, которые известны во всём регионе, представлено фольклорное наследие Летнего берега Белого моря. В прошлом году «Лопшенско Дивованье» дважды становилось лауреатом международного конкурса-фестиваля национальных культур и традиций «Мы вместе».

Одноэтажное кирпичное здание местного ДК построено в 1983 году, в нём же располагается и Лопшеньг-

ский филиал Центральной библиотеки Приморского района. Здание сельского Дома культуры требует ремонта. В 2021 году на средства бюджета Приморского муниципального района в ДК отремонтировали кровлю и заменили в фойе радиаторы. В планах культурработников – заняться модернизацией зрительного зала: здесь нужно провести электромонтажные работы, отремонтировать полы, стены, потолок и заменить окна. С учётом необходимости переоборудования сцены, ремонта системы отопления и выделения пространства для музейной комнаты работы будут проводиться поэтапно.

– Вопросы по проведению ремонта учреждений культуры мы решаем совместно с областным министерством культуры. На условиях софинансирования из областного и местного бюджетов часть работ уже выполнена, – отметила глава Приморского района Валентина Рудкина.

Осмотрев состояние помещений Лопшеньгского сельского Дома культуры, губернатор Архангельской области Александр Цыбульский поручил министру культуры региона Оксане Светловой обеспечить взаимодействие с руководством учреждения и главой Приморского района с целью продолжения совместной работы по приведению в порядок здания Лопшеньгского ДК.

– Сегодня есть разные государственные механизмы реставрации и ремонта сельских домов культуры. Будем помогать в проведении поэтапного ремонта здания, – завершила руководитель областного профильного ведомства.

Михаил МАСЛОВ
Фото Ивана Малыгина



Облака, облака

Каждая история с фотографией имеет своё начало, кульминацию и свой неожиданный финал. К примеру, снимок «Облака»...



Такое бывает: однажды по творческим задачам пришлось поработать, не поверите... в мелиоративной траншее, которая одним своим краем упиралась в грунтовую просёлочную дорогу, а другим уходила за горизонт. Надо признаться, что эти сделанные руками человека глубокие борозды на лике Земли ровными рядами пересекали некогда заболоченную низину и с высоты полёта ласточек походили на расчёсы огромного гребня.

Задача, поставленная моим неким внутренним творческим командиром, была проста и одновременно сложна. Предстояло творчески увидеть кусочек мира – солнце, травы, цветы и облака с самого уровня земли. Если точнее – взглянуть на мир глазами муравья, сидящего на зелёной травинке. Дело в том, что на этой, казалось бы, неказистой траншее, кроме пижмы, конского щавеля и мать-и-мачехи, к высоким небесам тянулся куст похоже что самых распрямленных в мире ромашек. Знойный ветерок раскачивал полевые цветы, а солнце слепило, попадая в объектив, кажется, выжигало сетчатку – «словил зайчиков», как говорят бывалые сварщики. Солнце, летний зной, спешащие на север облака, звон тружеников-шмелей, усердно сгребаящих своими маленькими клешнями пыльцу и нектар с выросших на болоте цветов. На просвет лепестки ромашек казались прозрачными крылышками мотыльков. Какое счастье ощущать себя мельчайшей крупинкой этого прекрасного и вечно-го мира! Какое чудо! Какая удача! Какая красота!

Но надо проявить терпение, дожидаться не случайных, а именно нужной формы облаков. Сотни кадров, а когда же появится та искомая гармония солнца, цветов и проплывающих облаков...

Тех нужных для кадра самых красивых облаков?!

Вдруг вдалеке с рядом проходящей дорогой зазвучал колокольчик. Под расписанной красными цветами оглоблей неспешно перебирала копытами серая лошадь в белых яблоках, ну впрямь лошадка д'Артаньяна из «Трёх мушкетёров» Дюма. Везла она телегу с ходившей ходуном от тряски брезентовой кибиткой. Именно таким был излюбленный транспорт менестрелей – бродячих музыкантов в средние века. А совсем юная цыганка, управлявшая этим экипажем, была одета в длинное зелёное бархатное платье, именно такое, в каком актрисы с театральных подмостков, заламывая в отчаянии руки, обращаются в зрительный зал: «...Вернись, я всё прощу!»

Потом рядом со мной случилась остановка этой цыганской повозки и босой выход красавицы с облучка на пыльную землю. Далее всё как в тумане, как в замедленном кино, как гипноз, как сон наяву. Сначала был неспешный обход своего транспортного средства, умелое подтягивание подпруги, кормление сеном и поглаживание загривка «мушкетёрской» лошади, потом внезапное:

– Присаживайся, мил человек, нам с тобой по пути...

Повинуясь гипнотическому приглашению, сел рядом на поперечную доску сиденья, и нескончаемой лентой потянулась дорога. Такой же неспешный был и наш разговор. Звали красавицу Зоя, а везла она товар в табор, остановившись у деревушки Лазейки...

Потом высказал желание сделать её портрет – фото с рабочим названием «Девушка с табора». Поведал, что был скромный опыт, когда снимал табор в жаркое лето в Москве, купавшийся в фонтане у Большого театра...

А у театрального платья моей собеседницы была своя особенная – напротив левой груди был немалый угловатый разрыв бархатной ткани, вероятно, полученный от зацепа веткой при безоглядном беге в лесу... Зоя кистью левой руки всё придерживала отпадающий лоскуток, как бы поглаживая своё юное девичье сердце и умело управляясь вожжами только правой.

– Если моё фото желаешь, то тебе напрямую надо к барону Роману, он за всё отвечает. Сейчас приедем, вот к нему и пойдешь, обговори желание меня снимать...

Пригласили к очагу, составленному из почерневших кирпичей, на которых стоял побуревший от копоти зелёный чайник с длинным S-образным носиком. Чернявые молодые ребята из одной телеги в другую переносили и сваливали, как дрова, фирменные коробки Panasonic и Samsung, я прутиком помешивал угольки в тлеющем костерке. Потом подошёл и рядом уселся коренастый человек с всклокоченной седоющей бородкой. По обветренному и замаранному в сажу лицу нельзя было сказать, какого он возраста, сколько ему лет. Тот протянул жилистую руку, больше похожую на узловатые корни дуба: «Роман...».

– Твою просьбу мне Зоя сказала. Я супротив ничего не имею, «сымай» Зою, только карточки пришли.

Потом Роман налил из чайника чёрное кипящее зелье под известным брендом «чифир», и затем, сколько мы сидели и о чём говорили, и сколько времени прошло, так я и не помню. Настало время прощанья с бароном и время предстоящей съёмки цыганки с «мушкетёрским» конём. Но вот оказия: стоявший за мною кофр – жёсткая кожаная сумка с фотокамерами – бесследно

пропал, ну как под землю провалился! Роман предположил свою парадоксальную версию: «Возможно, у тебя фотоаппарата вообще никогда и не было...» Да, ситуация! Ну и дела!

В растерянности метался по табору, заглядывая то в шатёр, то под телеги, но кофр как под землю провалился. И зачем теперь мне полученное разрешение на съёмку, ведь фотокамеры и объективов больше нет?!

Вдруг вдалеке увидел головку совсем маленького ребёнка, упрямо тянущего что-то тяжёлое к соседнему лесу. Интуиция подсказала, что надо поспешить именно туда! Догнал беглеца и пошёл за ним. Ребёнок упрямо делал многотрудную работу – тянул подалее от людей свою первую добычу и даже не поворачивался. Был он ростом чуть выше травы и так как не мог поднять, то тянул за ремень тяжёлую фотосумку. Мальчуган ничего вокруг не видел, упрямо продолжая движение. От бега и волнения переведа дух, я наконец обратился к маленькому беглецу:

– Малыш, малыш, постой, не гони! Ты обознался, это же сумка не твоя!

Надо признаться, что сама съёмка цыганской красавицы была не столь интересна, как эта предшествующая история. Но выполнил данное барону обещание и переслал напечатанные фото. На конверте написал такой-то индекс, такой-то район. Ниже в строчке «Кому» вывел: «Табор на краю деревни Лазейка, барону Роману. Для Зои...». Можно прямо сказать, что напечатанные снимки послал, как говорится, «на деревню дедушке». А примерно через месяц пришёл обратный тот же самый конверт, а на лицевой стороне был штампель с росписью почтальона: «Адресат выбыл...»

Николай ЧЕСНОКОВ
Фото автора

Месяц писательского лета

Июль 1970-го года для Фёдора Абрамова выдался богатым на встречи с важными для него людьми



Рисунки Фёдора Мельникова «Фёдор Абрамов на Пинеге» и «Татьяна Андреевна Фёдорова». Воспроизведены в сборнике «Фёдор Абрамов и Север» (Архангельск, 1992)

Махнув рукой на Комарово...

Июль. Середина года, вершина лета. Лучшее время. По обыкновению, Фёдора Абрамова снова ждут в Верколе, хотя своего дома в родном селе у него пока нет, жить приходится у брата Михаила.

Это непросто – по описанию Людмилы Владимировны Крутиковой-Абрамовой: «Всего две небольшие комнаты, разделённые переборкой, а семья – четверо детей, хозяйство, русская печь, духота, жара, мухи. Негде передохнуть, сосредоточиться, записать впечатления».

Вот и с 3 июня 1970 года Абрамов – в комаровском Доме творчества писателей под Ленинградом. Старается работать над повестью «Алька», читает распространяемую в самиздате повесть Василия Гроссмана «Всё течёт...», возмущается в дневнике тем, что газета «Правда» уделила юбилею Александра Твардовского – великому русскому поэту 21 июня исполнилось 60 лет – «маленькую колонку... что-то вроде некролога». В дальнейших летних планах – «прокатиться» с женой до Коктебеля.

И вдруг в письме от 2 июля к Василию Белову, пребывающему в Гагре: «Дорогой Василь, как отдыхается? Как купается? А я сидел-сидел в Комарово да и надумал ехать на Север. Завтра вылетаю».

Через день в Архангельске, на квартире у Шамялина Загировича Галимова, где Абрамов обычно останавливался переночевать, одна из встреч – со студенткой Архангельского пединститута Ирой Плехановой. Почти год назад под впечатлением диалектологической экспедиции на родину писателя она отправила ему письмо, на которое он ответил (20 августа 1969 года): «Вы так славно и живо написали о Верколе и моих земляках, что читать его было одно удовольствие».

По воспоминаниям Ирины Васильевны (впоследствии Сидоровой, известной архангельской журналистки, более 20 лет с небольшими перерывами проработавшей в «Правде Севера»), встреча проходила в такой обстановке: «Сердце бешено колотилось, когда я вошла в комнату, где за столом рядом с Шамялиным Загировичем сидел он. Почему-то в майке и с полотенцем на шее. С удовольствием пил из большого синего бокала горячий чай.

Глупая девчонка, я, наверно, ожидала, что мой кумир будет сидеть

в гостях у своего давнего друга в душный июльский вечер в парадном костюме и при галстучке...»

Ирине Васильевне Сидоровой хорошо запомнился «пронизывающий, как рентген, взгляд из-под тяжёлых бровей» и «крутые» слова писателя: «Зачем вы пошли в пединститут? Вам надо было в Литературный имени Горького поступать». Ирина не нашлась, что ответить, выручил Галимов: «Да ведь не в том дело, какой институт окончить. Она получит филологическое образование. А там судьба распорядится, кем ей быть».

На следующий день Абрамов самолётом добрался до Карпогор – летел меньше часа. Там снова ночёвка и очередная встреча – с Полиной Щепоткиной, а когда-то Пономарёвой, о чём Фёдор Абрамов отметил в записной книжке: «Учились вместе в 7–8 кл<асс>, смуглая, с чёрной косой девочка. От стыда боялась поднять глаза. Голоса – не слышали, оттого и звали: Поля Открой Глаза. «А теперь... 5 детей. Инвалид второй группы». Отчего?»

Десятилетие спустя, работая над рассказом под таким же названием «Поля Открой Глаза», изменив подлинную фамилию героини на Малкину, писатель передаст её пронзительные слова: «Ты вот, как меня в седьмом классе звали, запомнил, а почто я такой-то отпетой стала, знаешь? Ничего не знаешь. Тебя кто учил-то? Профессора да всякие учёные? А меня жизнь-матушка. Ты после седьмого класса прямиком в восьмой. Так? А я куда? А я в лес. А почто в лес? А пото, что себя кормить надо да ещё мелюзгу. Отец умер, нас шестеро осталось, и я самая старшая. Вот и дали мне путёвку ко пню – лес возить. Это четырнадцати-то лет».

«Да не писал я про тебя...»

Наконец 6 июля 1970 года Фёдор Абрамов приехал в Верколу – главную хранительницу его писательских и человеческих устремлений. А там, незамедлительно с наслаждением окунувшись в родную «говорящую», едва ли не сразу стал частушки записывать: «На горе стоит больница, / Лечат дролю моего. / Вы лечите не лечите, / Отравила я его». Или такую: «Маменька ругается, / Куда платки деваются. / Сама не догадается, / Что дроля утирается» (вообще, в личном архиве писателя, тщательно сохранённом Л. В. Крутиковой-Абрамовой, записей

этого жанра – сотни, и далеко не все они до сих пор опубликованы).

Погода, как уже упомянуто – некомфортная. «Жара здесь адская, но сегодня немного полегче», – написал Абрамов Людмиле Владимировне 5 июля ещё из Архангельска.

Впрочем, северным летом Абрамов наслаждался недолго: «Погода у нас сломалась. Я приехал в Архангельск – жара тропическая, и в Карпогорах ещё купался, а сегодня – Сивер, хоть избу подтапливай. Перепадают дожди...» – написал он жене 10 июля 1970 года.

Спустя несколько дней, 15 июля, Абрамов разговорился с веркольской пекарихой, попытался убедить её в том, что Пелагея из одноимённой повести – собирательный образ, и вовсе не с неё «прописана», как ей успели наговорить; сама она повести не читала. После занёс содержание разговора в записную книжку: «Я стал оправдываться. Дескать, это враки.

– Нигде я тебя не прописывал.

– Нет, прописал, – стояла на своём Макаровна. – Мне Валя... рассказывал... Говорит, Макаровна, ты по свету пошла. всю жизнь копила ситцы, сундуки накопила, а потом сама же и запричитала: на что моя жизнь ушла. Нет, Ф<ёдор> А<лександрович>, моя жизнь не на ряды ушла. С 4-мя девками от мужика осталась – кто их подымал?

– Да не писал я про тебя, Макаровна! – воскликнул я.

Бесполезно. Сколько я ни убеждал Макаровну, она осталась при своём мнении – в результате в начале следующего года Абрамов, назвав пекариху Евдокией Трофимовной, даже опубликовал статью под говорящим названием «Сюжет и жизнь».

Ох, непросто отношения писателей с прототипами их героев!

Встреча с легендой

Основное же событие июля 1970 года – первый приезд на Пинегу лучшего друга, художника, о чём писатель упоминает в том же письме к Крутиковой 10 июля: «Федюхе я дал телеграмму: приезжай. Хочется ему показать Верколу, тем более что, кажется, нечасто теперь я буду приезжать сюда...»

Художник Фёдор Фёдорович Мельников появился 17 или 18 июля, пробыл не более 10 дней, хотя в своих воспоминаниях «Поездка в Верколу» (1992)

утверждает, что месяц – вероятно, потому, что все эти дни оказались предельно насыщены событиями и поездками. В результате появился альбом зарисовок, как пейзажных (в том числе Абрамовский угор, Веркольский монастырь, часовня Артемия Веркольского в Ежемени...), так и портретных – жителей Верколы, Летополю, самого Фёдора Абрамова.

«Самым главным событием нашей поездки... – вспоминает Ф. Ф. Мельников, – стала встреча с девяностолетней Татьяной Андреевной Фёдоровой... Фёдор говорил, что давно мечтал встретиться и поговорить с этой легендарной женщиной – участницей и свидетельницей крутых перемен, происшедших в России в предреволюционный период. Это время особенно интересовало Абрамова в связи с замыслом его нового романа, для которого он многие годы собирал материал. В ту пору роман ещё не имел названия. «Чистой книгой» он был назван позднее... Встреча Абрамова с Татьяной Андреевной, свидетелем которой мне посчастливилось стать, несомненно, обогатила писателя ценным жизненным материалом. Надо было видеть Абрамова, слушающего и жадно воспринимающего каждое слово старой пинезанки, чтобы понять ту глубокую радость, то внутреннее удовлетворение, которые рождала в нём эта встреча.

Фёдор слушал и всё время торопливо записывал. Два дня, по несколько часов подряд, он слушал... и делал записи в блокнотах, которые у него всегда были с собой».

Между прочим, с Татьяной Андреевной Фёдоровой писатель был знаком ещё до войны: во время своих первых студенческих каникул записал от неё 18 июля 1939 года несколько фольклорных текстов.

Подводя итоги уходящему лету, Фёдор Абрамов отметил в дневнике (27 августа 1970 года): «...благодарение небу за все дары, которыми оно осыпало меня на родной Пинеге в июле».

В Ленинград Фёдор Абрамов вернулся 27 июля 1970 года, а 2 августа он с Людмилой Владимировной был уже в Коктебеле.

Геннадий МАРТЫНОВ,
автор «Летописи жизни и творчества Фёдора Абрамова», Санкт-Петербург

Какие профессии выбирают архангельские выпускники

Больше половины выпускников 11-х классов собирается уехать в другие регионы – таков результат соцопроса, проведённого региональным центром содействия профессиональному самоопределению обучающихся Архангельской области



Всего в нашем регионе, по предварительным данным, в этом году 11 420 школьников окончили 9-е классы, ещё 5170 – 11-е. 5742 выпускника, больше трети из каждой группы, и 2639 родителей поучаствовали в большом ежегодном опросе. Такой охват не оставляет сомнений в репрезентативности, и по результатам можно довольно точно судить обо всех выпускниках в целом.

Картина любопытная: весной 2022 года, когда проходил опрос, 61,8 процента выпускников 9-х классов и даже 54,6 процента выпускников 11-х классов ещё не выбрали профессию. Хотя через несколько месяцев, к сентябрю, им предстоит не просто подумать о судьбе, но и найти, где получить специальность, и зачастую пройти высокий конкурс. Легкомысленная юность? Ответы на вопрос о выборе будущего с годами меняются слабо, в основном колеблются на один-два процента.

40,5 процента девятиклассников нацелены продолжать учиться в 10-м классе (38,3 процента будут получать профессиональное образование; 2,9 процента – работать; 18,3 процента весной ещё не приняли решение). Поэтому суммарные результаты 9-х и 11-х клас-

сов в вопросах о карьере мало что показывают. Лучше рассматривать две группы отдельно.

Выпускников спрашивали, на кого они собираются учиться. Мы цитируем отдельные результаты, слегка изменив форму диаграмм и выстроив рейтинг профессий среди вчерашних школьников. Их группировка всегда условна, и та группа, которую используют авторы опроса, может отражаться на рейтинге. Например, первая группа – «гуманитарные и социальные науки», то есть специальности, связанные с ними – очень обширна, однако «управление» не входит в неё и объединено с «экономикой». «Энергетическое машиностроение» отделено от просто «машиностроения» и присоединено к энергетике, хотя эти отрасли требуют разной подготовки. Не вполне ясно, куда отнесены маркетологи, юристы, химики, предприниматели (а на предпринимателей много лет учат и в Архангельске) и т. д.

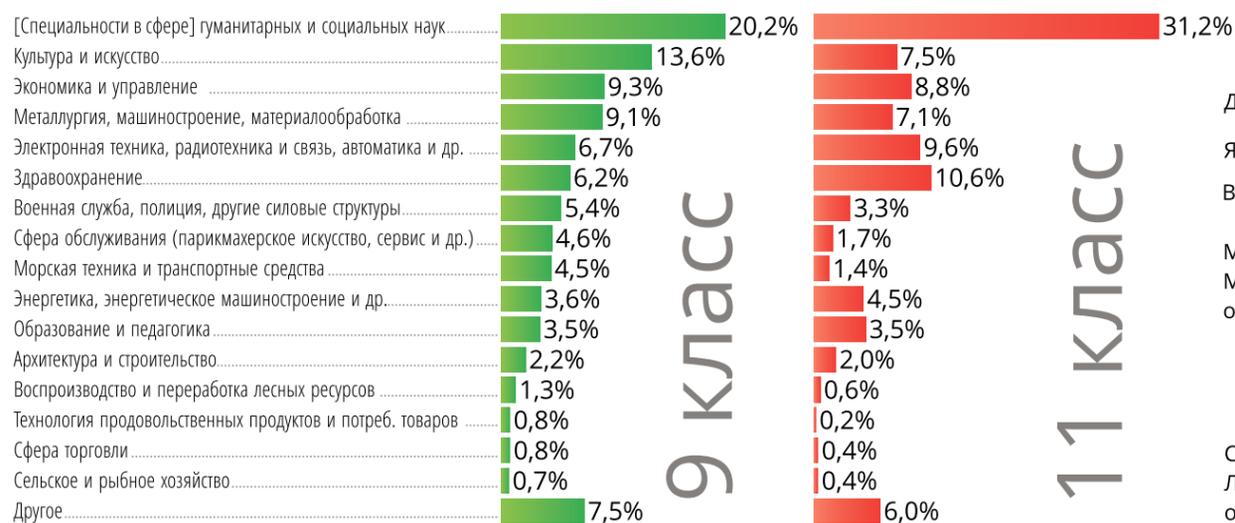
Тем не менее по итогам можно представить картину предпочтений сегодняшних подростков, которые через три-пять лет придут на рынок труда. С выбором жизненного пути им помогает в первую очередь семья (49,7 процента) и «самопознание» (28 процентов), СМИ

и интернет – только на третьем месте (10 процентов). Оказывается, настоящая профориентация со специалистами-психологами помогла выбрать занятие лишь 2,7 процента выпускников!

Лесопромышленные профессии в лесном регионе не первый год оказываются у выпускников в аутсайдерах. Специальности, необходимые для рыболовства, если они включены в группу «морская техника и транспортные средства» – популярнее, но здесь они суммированы с морской логистикой, портовыми профессиями и т. п. Между тем эти две отрасли, ЛПК и рыболовство, ещё 20 лет назад обеспечивали людям в Архангельской области гарантированную занятость и неплохую зарплату. В нескольких холдингах это до сих пор так. Однако многие десятки малых и средних компаний в леспроме давно закрылись – отрасль консолидирована. Профессии, связанные с морем, до сих пор престижны и хорошо оплачиваются. Но они стали далеко не такими массовыми, как в СССР: на современных судах просто не нужны многочисленные экипажи. На наших глазах поменялся и рынок, и то, как молодёжь видит дело жизни.

Вячеслав ИЛАТОВСКИЙ

Какие профессии выбирают архангельские выпускники?



Где планируют учиться выпускники 11 классов?



АО «АГД ДАЙМОНДС»: стабильное развитие



Компания остаётся одним из форпостов промышленности Поморья

В 2022 году АО «АГД ДАЙМОНДС» смогло не только восстановить допандемийные производственные показатели, но и перевыполнить план по добыче алмазов: за первое полугодие добыто 2,4 млн карат из запланированных на год 4,7 млн. В нестабильной экономической обстановке предприятие направило дополнительные средства на поддержку как собственного коллектива, так и жителей Архангельской области, подтвердив статус социально ориентированной компании.

Добыча и разведка

Несмотря на снижение добычи полезных ископаемых из-за ограничений, вызванных пандемией коронавируса, предприятию удалось восстановить докризисные показатели, что повлияло на вклад компании в развитие региона: за шесть месяцев 2022 года «АГД ДАЙМОНДС» выплатило более 3,5 млрд рублей налогов, из них в бюджет Архангельской области – 3,2 млрд.

По словам генерального директора АГД Геннадия Фёдоровича Пивня, в условиях санкционного давления со стороны недружественных государств алмазодобытчики, не останавливая производственные процессы, активно занимаются переориентированием на новые рынки сбыта: Китай, ОАЭ, а страны ближнего зарубежья – Армения и Казахстан – рассматриваются как поставщики оборудования.

– Мы спокойно реализуем все наши планы, обновляем производство, на лето запланировали большой ремонт фабрики, – отметил Г. Ф. Пивень и добавил, что компания не только продолжает разработку действующего месторождения, но и ведёт поиск новых.

В настоящее время «АГД ДАЙМОНДС» имеет лицензии на геологическое изучение, включающее поиски и оценку месторождений алмазов на шести участках в Мезенском районе общей площадью 830 кв. километров. Работы нацелены на выявление погребённых

под толщами осадочных пород кимберлитовых трубок. Для усиления геологической службы компании приобретено ООО «Архангельскгеолразведка», которое осуществляет эксплуатационную разведку, поисковое бурение и другие виды геолого-разведочных работ.

Главное – люди

15 июня руководство и профсоюзный комитет АГД подписали обновлённый коллективный договор. Правовым актом стороны на три года закрепили множество дополнительных социально-трудовых гарантий для работников предприятия. Этот документ без преувеличения можно назвать символом уверенности компании в завтрашнем дне.

– На нашем предприятии трудится более 1200 человек. АО «АГД ДАЙМОНДС» не только выполняет все трудовые обязательства перед каждым сотрудником, но и предоставляет масштабный пакет дополнительных гарантий, – подчеркнул Геннадий Пивень. – В нынешнем году, невзирая на объективные сложности, связанные с глобальными экономическими преобразованиями, мы смогли поднять зарплату для всего трудового коллектива компании: на 15 процентов – для работников аппарата управления, на 20 процентов – для работников ГОКа им. В. Гриба. Заработная плата в нашей компании является самой высокой в регионе. При этом мы продолжаем неукоснительно выплачивать в бюджеты всех уровней полный объём налогов, чего не могут сейчас себе позволить многие другие предприятия. Сегодня мы делаем ещё один шаг на благо северян – принимаем новый коллективный договор, причём сразу на три года, чтобы каждый наш сотрудник был уверен в завтрашнем дне.

Коллективный договор «АГД ДАЙМОНДС» по праву считается одним из лучших в Архангельской области. Помимо ежегодного оплачиваемого отпуска и компенсации проезда

к месту отдыха и обратно, сотрудники компании получают дополнительные выплаты к отпуску, при рождении ребёнка и во время декрета, а также при выходе на пенсию. Для детей работников предоставляются путёвки в оздоровительные лагеря страны, для их родителей – путёвки в лучшие санатории и дома отдыха. Члены профсоюза АГД бесплатно посещают тренажёрные залы, спортивные секции и бассейны в целом ряде городов региона.

На благо северян

За первое полугодие 2022 года АО «АГД ДАЙМОНДС» направило более 8 млн рублей на благотворительные цели. Для сравнения: за весь прошлый год на добрые дела было выделено 12,7 млн рублей.

Основную поддержку компания по традиции оказывает основной территории деятельности. 17–19 марта в Мезени прошли XXXIII лыжные соревнования на призы олимпийского чемпиона Владимира Семёновича Кузина, генеральным спонсором которых долгие годы является «АГД ДАЙМОНДС». В состязаниях приняло участие порядка ста спортсменов разного возраста из Мезенского, Лешуконского, Пинежского районов, города Архангельска и села Несь (Ненецкий автономный округ), а также несколько десятков малых спортивных клубов.

Деревне Сояне АГД помогло приобрести трактор. Ежедневно администрация МО «Соянское» обеспечивает уборку дорог, вывоз мусора и другие работы по благоустройству, которые серьёзно тормозило отсутствие собственной техники. Приходилось арендовать её у рыболовецкого колхоза или частных лиц. Благодаря поддержке «АГД ДАЙМОНДС», у муниципалитета появился собственный трактор. Теперь благоустройство деревни, в котором заинтересованы все её жители, становится существенно оперативнее и дешевле для местной казны.

В честь 200-летнего юбилея Мезенской центральной районной больницы

4 уникальных алмаза массой более 50 карат добыто «АГД ДАЙМОНДС» за первое полугодие 2022 года

АГД обеспечило ЦРБ новым современным медицинским оборудованием, в котором остро нуждались жители района. В медучреждении появились монитор пациента, предназначенный для обработки различных физиологических параметров, два пульсоксиметра, электрокардиограф и набор инструментов для сосудистой хирургии.

В ближайшее время с помощью АО «АГД ДАЙМОНДС» будет проведён ремонт спортзала Каменской средней школы, закуплено оборудование для детской игровой площадки в посёлке Каменка и обновлён тренажёрный зал в Мезени. По доброй традиции в 2022 году в Мезенском районе проведут конкурс общественных объединений «Родная сторона»: на реализацию социально значимых инициатив компания выделила более полумиллиона рублей.

Не забывает компания и о столице Поморья: «АГД ДАЙМОНДС» выступило одним из генеральных спонсоров фестиваля «Белый июнь», организованного в честь Дня города Архангельска. Порядка 4,5 млн рублей компания выделила на поддержку хоккейного клуба «Водник».

Ежегодно «АГД ДАЙМОНДС» оказывает помощь подшефным детским домам. В марте в честь полувекового юбилея Рембуевского детского дома компания приобрела для учреждения комфортабельную мебель. У ребят появились новые удобные кровати, матрасы, стулья, тумбочки и шкафы. А в честь Дня защиты детей АГД организовало для воспитанников Рембуевского и Цигломенского детских домов большой праздник с посещением музея занимательных наук САФУ, экскурсией в «Фермерскую слободу», праздничным обедом и увлекательными играми.

Фото пресс-службы компании

Именные алмазы АГД ДАЙМОНДС – 2022

«Хоккейный клуб «Водник»



Масса – 52,39 ct
Добыт 03.01.2022

«85 лет Архангельской области»



Масса – 52,85 ct
Добыт 29.04.2022

«Пётр I»



Масса – 96,98 ct
Добыт 04.04.2022

Усть-Цильма: поморское

Первыми его поселенцами были староверы, прибывшие из Великого Новгорода, но оно стало родиной для людей разных национальностей и вероисповеданий

Истинный старовер, подлинно русский человек

Что - то не сходилось. Мы подъехали к гостинице «Прасковья», которая стояла на берегу Печоры. Но выглядела она совсем не так, как должна бы по обыденным нашим представлениям выглядеть гостиница в старинном русском селе, да ещё с таким названием. Вряд ли она могла быть похожей на готический замок, построенный из красного кирпича, который мы увидели. Возле входа – горшочки с цветами, внутри широкая каменная лестница, зимний сад. На втором этаже – роскошная открытая терраса, украшенная флагами близлежащих сёл.

Кстати, нам очень повезло, что организаторы вовремя здесь забронировали номера – в дни празднования 480-летия Усть-Цильмы в село три раза в день летали самолёты из Сыктывкара. (Обычное расписание – три рейса в неделю.) А ещё сюда шла бесконечная вереница машин, несмотря на четыре паромы по пути. И хоть в селе три гостиницы, а ещё есть гостевые дома, найти пристанище в эти дни было не так-то просто.

А потом с берега Печоры увидела ещё одно строение, по стилю схожее с гостиницей, – тоже из красного кирпича и тоже весьма внушительное по размерам. Оказалось, что это храм Николая Чудотворца староверской общины поморского согласия.

– И гостиницу, и храм строил один человек – истинный старовер, подлинно русский человек, – рассказали местные жители, которых встретила на берегу. – У нас его очень уважают и почитают, к сожалению, он ушёл из жизни. С детства был приучен к вере – его наставляла бабушка Прасковья, истинная староверка, он и гостиницу её именем назвал.

Спросила, как зовут этого русского старовера.

– Вальтер Вальтерович Фот, – получила ответ.

Первый урок от Усть-Цильмы – свои привычные шаблоны здесь неуместны, лучше их сразу отбросить. Впрочем, они неуместны вообще, просто в таком месте соображаешь быстрее.

Так кем был Вальтер Вальтерович Фот, и почему его так здесь почитают? Его отец – из ссыльных немцев Поволжья. Видимо, культура предков по отцовской линии и отразилась в архитектуре зданий, построенных Фотом.

Но родился он в отдалённой деревне Черногорской Усть-Цилемского района. Его мать – коренная староверка. Воспитанием Вальтера занимались дедушка Фёдор Васильевич и бабушка Прасковья Евпсихеевна – истинные староверы.

Вальтер вырос, стал охотником и рыбаком, один ходил на медведя. А поддерживать земляков начал, когда успешно заработала его транспортная компания. Он строил часовни и молельни в деревнях, а ещё занимался духовным просвещением и просто помогал землякам.

Вальтер Фот основал культурно-паломнический центр имени протопопы Аввакума и был избран почётным председателем его правления. А самым значительным его проектом стало строительство памятных часовен протопопу Аввакуму в Пустозерске.

Так Вальтер Вальтерович понимал и чувствовал свои корни. Поэтому и русский...

«В Архангельской области так ходят»

После шествия родов, который проходил во время празднования 480-летия села, подошла к статному устильме – так называют не только жителей села, но и выходцев из него. Меня интересовали шерстяные чулки, которые носят мужчины в Усть-Цильме, а на праздник надевают их обязательно. Несмотря на то что на улице жара необыкновенная – несколько дней и ночей за тридцать градусов, – в них нарядилось большинство участников торжеств.

Мой собеседник сказал, что его зовут Николаем, живёт он в Москве, но каждый год в эти дни вместе с женой приезжает в родное село. Говорит, что в чулках ему не жарко – это же шерсть, а она жару не пропускает.

Говорю, что впервые увидела такую традицию. Может, она скандинавская?



Водить Горку приходят семьями

– В Архангельской области так ходят! – убедительно парировал мой собеседник. – Усть-Цильма до 1929 года входила в состав Архангельской области, вот традиция и осталась.

Конечно, я поспорил – нет такой традиции в Архангельской области! Могу утверждать – ведь бывала во всех районах и не по одному разу. Но так был убедителен и мой собеседник, что засомневалась. А вдруг где-то всё же есть? Но где?!



Чулки обязательны для праздничного наряда устильмы

А потом поняла его логику – много традиций, в том числе поморских, осталось здесь со времён, когда село входило в состав Архангельской губернии, а потом – в область. И эта традиция тоже могла быть оттуда...

Видимые и невидимые нити Усть-Цильму и Архангельскую область связывают до сих пор. Достаточно мне было сказать, что я из Архангельской области, сразу появлялась какая-то история. К примеру, про Архангельский тракт, по которому отправляли в эти места ссыльных.

Или, например, в Усть-Цильме особо чтят память Андрея Журавского, основателя Печорской естественно-исторической станции Российской академии наук, которая находилась в Усть-Цильме и имела большое практическое значение. Так вот, оказывается, что Андрей Журавский дружил со Степаном Писаховым, и тот в 1914 году приезжал в Усть-Цильму «к дорогому Журавскому» и подарил ему пейзаж, который нарисовал, когда гостил в селе. (Об этом подробно рассказывает Сергей Домороценов в новой книге «Сказочник весёлый, невесёлый человек».) А картина Степана Писахова сейчас находится в экспозиции музея Журавского в Усть-Цильме.

Коллега Сергей Лазарев, редактор агентства БНК, который родился в Усть-Цильме и окончил здесь школу, рассказал, как его прадед, коренной архангелогородец, в 1912 году после окончания медицинского училища получил распределение в Усть-Цильму. Он здесь открыл ФАП и построил для него здание. Сейчас в Усть-Цильме строят современную больницу, а пока пользуются той, которую построил выпускник архангельского медучилища в начале прошлого века. К нему тогда приехала невеста, тоже из Архангельска – так в Усть-Цильме появился ещё один род...

До пятнадцатого колена

В свой родовой дом в гости меня пригласила Татьяна Дмитриевна Вокуева – и это была большая удача. Ведь Татьяна Дмитриевна – автор известного проекта «Родовой дом».

Об этом проекте, конечно, надо рассказывать отдельно. Начался он в 2004 году, за это время была восстановлена история 17 родовых домов села. И шествие родов во время праздника стало одним из самых впечатляющих. Чтобы пройти вместе со своим родом, в село приехали устильмы из самых разных уголков

село в Республике Коми



Прикоснуться к торжествам. На заднем плане – глава Республики Коми Владимир Уйба



Любовь Совершаева и Николай Чупров, председатель Печорского представительства «Русь Печорская»



В Усть-Цильме традиционные костюмы носят, начиная с коляски

страны и из-за рубежа. А чтобы установить историю своего родового дома, надо было поднять большое количество архивных документов. Татьяна Дмитриевна, например, сумела дойти до 15 колена рода Анхиных, хранителем которого она является.

Проект оказался настолько успешным, что обрёл статус республиканского, а сейчас Татьяна Дмитриевна с ним вышла на всероссийский уровень. Её поддержали в этом Дом национальностей в Москве, различные общественные организации, в том числе наше Поморское землячество. Называется он: «От семьи и рода – к единству нации».

Прямое отношение к нему имеет и Николай Иванович Вокуев, муж Татьяны Дмитриевны – это с ним мы обсуждали историю возникновения усть-цилемского костюма.

Николай Иванович, капитан 1-го ранга, сотрудник департамента береговой охраны Пограничной службы ФСБ России. У него очень богатая биография, в частности, он совершил полукругосветное плавание. Но, как рассказала Татьяна Дмитриевна, за пятьдесят лет после того, как они выехали из села, только два раза не сумели сюда вернуться. А так каждый год приезжали и из Хабаровска, и из Калининграда, и из других уголков страны, где проходил службу Николай Иванович.

И то – ведь родовые узы требуют того, чтобы их поддерживали постоянно...

До чего же на Уйбу похож...

Но самое главное событие, которое все ждали – усть-цилемская Горка. Это традиционный обрядовый гулянье в день Петра и Павла. В прошлом году усть-цилемская Горка получила национальную премию. Чтобы увидеть этот обряд, в село съезжаются туристы, фотографы, режиссёры, специалисты в области этнографии и туризма.

Есть поверье: если в какой год не пройдёт Горка – наступит конец света. Поэтому она проходила даже в ковидные годы.

Вообще-то её празднование началось вечером 11 июля. Жители Усть-Цильмы и гости села собрались на берегу Печоры на Петровщину. Это обрядовый праздник, во время которого поминают усопших, общаются друг с другом. Начинается он в 22 часа, когда варят уху и поминальную кашу на кострах. Зрелище поистине впечатляющее – белая жаркая ночь, широкий берег Печоры, где горят сотни костров, вокруг которых собрались тысячи людей.

После полуночи начинаются песни и веселье, которые могут длиться до утра. Специалисты уверяют, что и Петровщина, и Горка отмечаются так же, как и в средневековой Руси.

А водить Горку начали вечером 12 июля. Её тоже лучше увидеть, а если повезёт – попасть в ритм песнопений. Я ощутила этот завораживающий ритм, когда очутилась в середине большого круга – в нём оказалось немало снимающих праздник. И было чувство, что с этого круга не выйдешь, пока он не разомкнётся.

В Горке участвовало много детей, их снимали в первую очередь. А также «выхватывали» глазом особо колоритных участников действия. Обратила внимание на высокого седовласого человека, который шёл в «столбах» – это один из элементов Горки. И подумала: до чего же на Уйбу похож, то есть на главу Республики Коми. Оказалось, что не просто похож – это и есть он сам.

А вот Любовь Совершаеву, заместителя полномочного представителя президента России в Северо-Западном федеральном округе, которая тоже участвовала в Горке, я вообще не узнала – мы же привыкли к её деловому стилю. Недаром говорят, что народный костюм очень меняет человека.

Позже и Владимир Викторович, и Любовь Павловна рассказывали, как это окказаться «внутри» Горки, обряда, который остаётся неизменным на протяжении сотен лет. Они говорили, что энергетика этого действия, действительно, оказалась мощной. Сегодня её поддерживают устилёмцы – и те, которые живут в селе, и те, которые каждый год специально приезжают, чтобы участвовать в этом обряде их предков.

Почему бы столице не переехать в Поморье?

Усть-Цильма стала новой столицей туристического проекта «Серебряное ожерелье России» в 2021 году. Это почётное звание ей перешло от села Старая Ладога Ленинградской области.

А решение сделать Усть-Цильму туристической столицей родилось в марте прошлого года во время заседания малого форума Ассоциации СМИ Северо-Запада. Поэтому членов правления АСМИ пригласили в Усть-Цильму оценить результат.

И это тот случай, когда результатом были довольны все, а Любовь Совершаева сказала:

– Мы с вами часто обсуждаем проблемы, какой-то крик души, но на самом деле так много сделано, так хочется похвастаться.

И похвалиться было чем. Кирилл Смирнов, редактор газеты «Петербургский дневник», представил уникальный путеводитель по туристическому маршруту «Серебряное ожерелье России», который охватывает все 11 регионов Северо-Западного федерального округа. Идея этого проекта возникла тоже на малом форуме Ассоциации СМИ, который проходил в Республике Коми в прошлом году.

Коллеги из агентства БНК на форуме «хвастались» итогами экспедиции «Земляки», соединившей Новгород и Усть-Цильму, а также представили новый маршрут, посвящённый истории старообрядчества.

Как сказал Александр Потехин, председатель Ассоциации СМИ Северо-Запада, директор Санкт-Петербургского регионального центра ТАСС, ключевой темой нынешнего малого форума стало информационное развитие проекта «Серебряное ожерелье России».

Особо волновал вопрос: кто примет эстафету Усть-Цильмы и станет новой туристической столицей «Серебряного ожерелья»?

Владимир Викторович Уйба сказал, что в Коми есть огромное количество мест, готовых побороться за новую столицу «Серебряного ожерелья», а Николай Канев, глава района, предложил так и оставить Усть-Цильму столицей.

Но Любовь Павловна возразила – сейчас уже возникла конкуренция из желающих занять это место.

В общем, надо дать возможность другим проявить себя. Уже после форума Любовь Совершаева сказала, что у неё состоялся разговор с представителем Архангельской области – речь шла о туристических возможностях Поморья.

Екатерина Трофимова, руководитель Центра развития туризма и культуры Архангельской области, участвовавшая в форуме, пояснила:

– Любовь Павловна обещала приехать на Маргаритинскую ярмарку, где будут обсуждаться возможности нашей области в области туризма – ведь мы тоже часть «Серебряного ожерелья». Сейчас разрабатываем с коллегами совместные маршруты, ищем возможности сделать туры доступными по цене. Готовы выслушать советы и предложения.

И ещё! В нашей области ведь тоже много исторических мест, которые могут достойно исполнять роль столицы «Серебряного ожерелья»... Почему бы не подумать и об этом?

Коми – это любовь

Звучит пафосно. Но мне показалось, что пафос здесь вполне уместен – столь тёплые и нежные чувства мы увозили с собой из этой поездки. Сошлось всё – множество событий, ярких, необычных, а ещё душевность, с которой к нам относились на этой земле. Сопровождал нас Александр Терентьев, генеральный директор агентства по развитию туризма и продвижению Республики Коми. Очень точное название – Саша, как мы по-дружески к нему обращались, очень продвинул Республику Коми среди нас! Мы увидели мир вовсе не затерянный, в котором сосуществуют и современные технологии, и обычаи предков. Здесь, на коми земле, хранят поморские традиции, поддерживают свою исконную культуру народы, представителей которых в разные годы занесла сюда судьба. Это староверы, также ссыльные и спецпереселенцы – русские, украинцы, белорусы, немцы, поляки, прибалты... Можно только представить, с какой печалью они сюда направлялись, оставляя свою исконную родину. Но потом печаль и боль сумели переплавить в любовь к земле, давшей им приют. А для их потомков она стала любимой малой родиной.

Во время праздника представители всех национальностей, проживающие в Усть-Цильме, тоже прошли своим шествием, а потом, взявшись за руки, создали огромный хоровод. И это было поистине прекрасное зрелище!

Светлана ЛОЙЧЕНКО
Фото автора и Анастасии Гузиевич

Герои на каждом шагу

В деревне, которая оживает с приходом лета, помнят тех, кто отдал жизнь за Родину, а также почитают тех, кто трудился на её благо

Не дорога, а направление

Когда-то в деревне Кучкас, что в Пинежском районе, кипела жизнь. Тогда казалось, что ничто и никогда не разрушит этот привычный уклад деревенской жизни. Работали на ферме, телятнике, конюшне. Была у кучкасян (так называют жителей деревни. – Прим. авт.) конюшня, овчарня, свинарник, мельница, молотилка, небольшой смолокурный завод, работал магазин, дети учились в школе.

В 1975 году деревню Кучкас, как и многие другие, признали неперспективной. Люди были вынуждены покинуть свои обжитые дома, уезжать в соседние сёла. Дожить свой век остались лишь старики.

С приходом лета Кучкас оживает, – навестить свои родные места приезжают из самых разных сёл, деревень, городов и даже других районов Архангельской области. Традиционный день встречи – это День деревни, который кучкасяне отмечают ежегодно в последних числах июня. Не исключением стал и этот июнь.

Ах да, чуть не забыла. Такую интересную предысторию мне рассказал водитель «буханки» по имени Сергей, когда мы добирались до этой брошенной красоты. Признаться, что с Кучкасом познакомилась несколько лет назад. А когда свезло встретиться с ним вновь, как будто бы вернулась в тот июнь 2019 года. Только водитель другой, но всё та же просёлочная дорога, окружённая густым лесом, полное отсутствие мобильной связи. Машин на дороге встречается немного. В основном это грузовики и лесовозы, проезжая мимо которых в срочном порядке кручу подъёмник, чтобы закрыть окно в серенькой буханке.

– Это у нас не дорога, а одно направление. Ещё повезло, что дождей нет, так бы даже на буханке завязали, – рассказывает Сергей. – Говорят, что дороги этой тут и в помине не было. Её телегами накатали торговцы из Коми, их болгарками называли. Они привозили на Пинежье товары. Да и наши туда частенько мотались. Лишь в прошлом году отсыпать начали. В своё время был спикером областного Собрания депутатов Николай Алексеевич Исаков. Он родом с Нюхчи. Вот он подсуетился,



В «бессмертном полку» живые и павшие

дорожную программу разработал, финансирование было, и благодаря ему мосты хоть через наши небольшие речушки да ручейки навели. Добрым словом вспоминают его земляки.

Красота и Морозовы

Сложно передать чувства, когда вновь видишь всю эту брошенную красоту. Прошлая по деревенским улочкам. Ничего не изменилось. Правда, вековые дома чуть-чуть покосились, кое-где заколочены окна, но люди по-прежнему приветливые, добрые, открытые, искренние.

День деревни начали отмечать традиционно в самом центре деревни – возле памятника землякам-героям, участникам Великой Отечественной войны. Организаторы задумали возвращать людей в прошлое. Воспоминания полились рекой.

– Сами мы здесь не живём. Раньше тут жили родственники моего мужа,

но домов уже нет давно. Всегда приезжаем на День деревни. Ходим на местное кладбище родственников помянуть, – рассказывает мне приятная женщина в панамке. – А зовут меня Галина Артемьевна Галышева. Слышишь, про победы в магазин за конфетами вспоминают? Да, было дело. Бегали с ребятами за «дунькиной радостью». Это подушечки такие. Сладкие-сладкие. Они ещё слипались между собой. Вкуснотища! Пробовала такие?

– У меня всё никак не получалось попасть на малую родину. Работа. А сегодня вот приехал, вырвался, – делится со мной впечатлениями статный мужчина средних лет Николай Васильевич Морозов. – О малой родине у меня только тёплые, трепетные воспоминания. Я с детства мечтал быть военным и добился своего. Окончил Волгоградскую следственную школу, тружусь по линии УМВД. В годы Великой Отечественной

войны без вести пропал мой дядя Максим. Мы нашли его довоенное фото. Подставили фотокарточку к моему лицу: сходство стопроцентное. Я его не видел ни разу, удалось установить его боевой путь. Призван был из Молотовска. Погиб в бою под Ленинградом.

Помолчал, предлагает:

– Посмотри, вот там на лавочке, видишь, старушка сидит в красном платке с цветочками? Это моя тётя. Ей в этом году сто один год будет. Подойди, поговори. Дельный совет тебе точно даст. Зовут Надежда Васильевна Кувалдина, в девичестве Морозова. Все мы здесь в Кучкасе Морозовы.

Ловлю её лицо в объектив фотоаппарата, а потом подхожу, подсаживаюсь рядом, говорю, что меня зовут Аня. И прошу: «Расскажите о жизни».

– Ты же об этом в газете напишешь, а я стесняюсь. Жизнь тяжёлая была, суровая. Тоже была молодая. Любила



Герои есть в каждой семье



Вместе с героической прабабушкой



Песне всегда есть место

наряжаться да веселиться. Не пиши про меня ничего, родимая, пусть наш рассказ только между нами останется. Одно лишь скажу, пока молодые, если возможности позволяют, гуляйте, веселитесь, наряжайтесь, учитесь. А пройдут года – мудрыми будьте, много не засиживайтесь, живите в своё удовольствие и никогда не смотрите, что другие скажут, помогайте людям, добрыми будьте. Я вот вся усохла, да не обращаю на это внимания. Если надо и спляшу, и винца с подружками маленько пригубим. Пойдём, девка, чай с пирогами пить, – взяв меня под руку, сказала Надежда Васильевна.

И мы пошли. Слезы в глазах...

«И мы стали изучать его боевой путь»

Особую торжественность Дню деревни придало ещё одно значимое событие. Это открытие памятной доски уроженцу деревни Кучкас – гвардии сержанту, герою Великой Отечественной войны Степану Денисову. Доска установлена на доме, где он родился и откуда в августе 1941 года был призван на фронт.

Серьёзную исследовательскую работу по установлению боевого пути героя-земляка провела пинежанка Галина Родионова. Известно, что гвардии сержант Степан Николаевич Денисов родился 5 января 1914 года в деревне Кучкас в большой семье Денисовых. На войну призван в августе 1941 года карпогорским РВК, сражался на Северо-Западном, Ленинградском, Сталинградском, Южном, Украинском, Белорусском, Прибалтийском фронтах.

Дважды был ранен, командовал батальоном морской пехоты. В бою 10 октября 1944 года Степан Николаевич в одиночку отразил контратаку противника: он выкатил пулемётную пушку и открыл огонь по пехоте противника, сохранив позиции для подступающего подкрепления. Победу герой встретил под Кёнигсбергом. Награждён медалями и орденами, был представлен командованием к присвоению звания Героя Советского Союза.

– После войны наш земляк работал строителем-заготовителем. Его отличали ответственность за любое порученное дело, принципиальность, требовательность к себе и другим. Воспитал шестерых детей. Умер 17 января 1997 года и похоронен в Нюхче, – рассказала Галина Родионова.

Рассказывая о Степане Николаевиче, она вспомнила и о его брате Семёне, который также ушёл на фронт, но Великую Отечественную не застал. Тогда, в 1939 году, началась война с финнами. Семён Николаевич был разведчиком. Погиб в бою в декабре 1939 года в районе Лукоярви, воевал в 9-й армии, в 9-м лыжном батальоне. Исследовательская работа по установлению его боевого пути продолжается.

Инициаторами установки на доме героя памятной доски выступили местные жители. С этой просьбой они обратились к руководителю пинежского поискового отряда «Факел» и местного отделения движения «Юнармия» Миррабу Азадову.

– Однажды зашёл в дом, где жил Степан Николаевич. Сразу бросился в глаза



Надежде Васильевне Кувалдиной 101 год, она рассказывает, как жизнелюбие помогло ей дожить до столь почтенного возраста



Почётный караул на крыльце дома, где жил герой

портрет. С него смотрел настоящий красавец, герой! Видно, что он только недавно вернулся с войны. В голове проскочила мысль: «О нём обязательно должны узнать земляки, тем более – молодёжь». Задался этой целью, и мы стали изучать его боевой путь. Уверен, что каждый, кто будет проходить мимо этого дома, остановится и с чувством гордости вспомнит о подвигах земляка.

В годы Великой Отечественной войны на фронт ушли более 110 жителей деревни Кучкас. Из них 45 человек

погибли, 65 вернулись с Победой, судьба 23 из числа погибших до сих пор неизвестна. Память о них увековечена на обелиске, установленном в самом центре деревни в июне 2019 года.

А потом все собрались за одним большим столом. И чай пили, и рюмку держали, и песни пели, и вспоминали своё босоное детство в Кучкасе. А я же после встречи с Кучкасом оставила в своей душе то, что позволяет радостно смотреть на мир. Будем жить!

Анна РЕЗВАЯ. Фото автора



Земной поклон отдавшим жизнь за Родину



Мемориальная доска в честь гвардии сержанта Степана Денисова

«Они наблюдают за нами»

Как сегодня охраняют периметр исправительных учреждений и почему это всё ещё невозможно без участия человека

Об этом рассказали в одной из самых сложных для охраны колоний Архангельской области – колонии строгого режима № 1, расположенной на левом берегу Архангельска.

Решётки до дна

«Сложной» её называют не только из-за категории заключённых: это одна из редких в России колоний, по территории которых протекает река.

Речка эта – Левковка, идущая к Никольскому рукаву Северной Двины, – несмотря на то что неширока и в последние годы сильно обмелела, создаёт для охраны немало трудностей, рассказывает взявшийся сопровождать нас по территории колонии заместитель начальника отдела организации службы охраны УФСИН по Архангельской области Сергей Садыков. Мы приближаемся к месту, где ограждения колонии словно приподнимаются, пропуская реку, – открытый «зев» заварен решёткой.

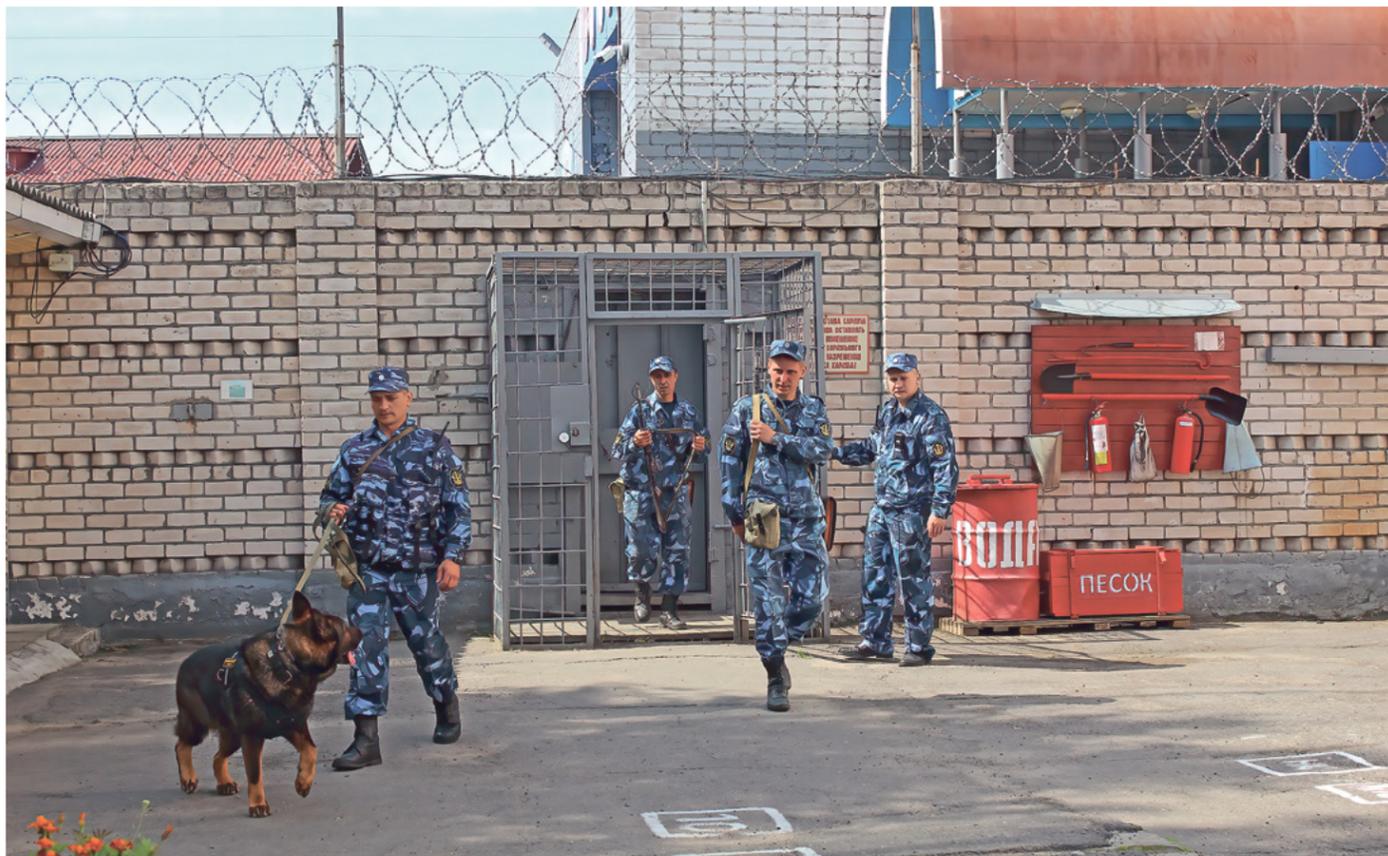
Решётка эта, уточняет Сергей Садыков, идёт до самого дна.

– Сегодня системы охраны в наших колониях стандартные и принципиально не отличаются, но в зависимости от особенностей местности имеют разную комплектацию, – рассказывает подполковник. – Например, там, где почва сухая и возможен подкоп, ставятся сейсмические датчики, так называемые «кроты». Они заглубляются в землю, и если в зоне действия такого «крота» хотя бы топнуть, он подаёт сигнал тревоги. А где местность болотистая и делать подкоп не имеет смысла – утонешь, и где близко открытая вода, там свои сложности, и решения требуются другие.

У ворот нас встречает Андрей Зобов, заместитель начальника отдела охраны колонии. Он рассказывает, что речные участки периметра требуют особого внимания часовых, так как аппаратура не в состоянии фиксировать абсолютно все движения в воде и под водой, да и не учитывает, на что способно человеческое воображение. Например, в одной из российских колоний был случай, когда осуждённые пытались выплыть с территории по такой речушке под топляком, сделав в нём углубления снизу, чтобы держать головы над водой и дышать.

Весной, когда Северная Двина и вместе с ней Левковка разливаются, в первой колонии достают лодки. Часть территории здесь каждый год затапливает, при этом глубина не позволяет ставить лодки «на мотор», поэтому весь личный состав отдела охраны умеет работать вёслами. Но самые напряжённые – часы ледохода. Часто бывает, лёд взламывает и несёт с такой силой, что ограждения не выдерживают. Поэтому ещё в преддверии сотрудники колонии пытаются ослабить ледяной покров на реке – делают во льду пропилы в районе решёток. А если решётка всё-таки деформируется, на время, пока её не отремонтируют, усиливают режим охраны.

Кстати, ремонтируют ограждения тут же, в колонии. Этим занимается специальное инженерно-техническое подразделение, входящее в состав отдела охраны.



Сотрудники караула возвращаются с проверки после очередного сигнала тревоги

– Ремонт ограждениям речных участков требуется каждый год, – отмечает Андрей Зобов. – Сейчас как раз проводятся очередные ремонтно-восстановительные работы: сотрудники наваривают решётки, закрывая прорехи, прямо с лодки, потому что летом по-другому никак.

«Забыл» не считается

Контрольно-пропускной пункт колонии сегодня оснащён автоматической системой СКУД, по принципу работы не отличающейся от систем с турникетами, широко распространённых в обычной жизни. Система сравнивает информацию, которую ей предъявляют, прикладывая электронный пропуск, со сведениями в собственной базе данных – и принимает решение: впускать или нет. Только, в отличие от обычного турникета, на выходе она снова требует пропуск и снова проверяет «по всей программе». И возможности у неё шире. В случаях, оставляющих сомнения, может прямо на месте «откатать пальчики» и сравнить с картотекой отпечатков пальцев людей, которые содержатся в ИК.

А ещё у неё есть особенность – принимает не все пропуска своего ведомства, лишь пропуска сотрудников своего учреждения.

– Меня, например, по моему электронному пропуску сотрудника управления уже не пропустит, – замечает Сергей Садыков.

Кроме того, и эту автоматическую систему дублирует человек. Младший инспектор отдела охраны Людмила Немчинова тоже принимает от посетителей документы, только бумажные. И тоже сравнивает с информацией в базе данных. Причём делать это она обязана каждый раз, независимо от того, насколько хорошо знает пришедшего на КПП человека, рассказывают наши сопровождающие. В ночное время её обязанности исполняет начальник караула или его помощник.

В экстренных ситуациях внутренние и внешние двери КПП автоматически закрываются на электронные замки. Кроме того, Людмила Сергеевна обязана ещё и заблокировать их механически. Благо, делается это одним движением прямо с рабочего места.

– Вводные «У нас побег!» я слышу за смену не раз, – рассказывает Людмила Сергеевна. – Они даются при каждом срабатывании аппаратуры системы охраны и каждый раз при проверке сотрудников «на готовность». Такие проверки проводятся у нас всегда внезапно, не менее трёх раз за смену.

Впрочем, если вы прошли турникет и Людмилу Сергеевну, не время расслабиться, – дальше вас ждёт досмотр на предмет запрещённых в колонии предметов, и если на вопрос сотрудника о наличии «запрещенки» вы ответили отрицательно, а при досмотре у вас что-нибудь обнаружат, «забыл выложить» не будет считаться.

Кошки с сюрпризом

Всё внимание отдела охраны направлено на внешний периметр зоны. Сегодня он весь оборудован датчиками движения, весь под видеонаблюдением. Кроме того, на всём его протяжении стоят наблюдательные вышки с часовыми, которые каждые тридцать минут днём и каждые пятнадцать минут ночью, а при необходимости немедленно докладывают об обстановке начальнику караула или его помощнику.

– В некоторых исправительных учреждениях более мягких видов режима часовых по периметру сегодня нет, они несут службу в режиме оперативного дежурства: сработал сигнал тревоги – они побежали. Но лучше человека-наблюдателя всё равно ничего нет, никакая аппаратура с ним не сравнится, – отмечает Сергей Садыков. – Поэтому, заступая на смену, часовые всегда обходят периметр, несмотря на наличие

датчиков и видеокамер, и осматривают прилегающую зону на наличие всего подозрительного.

Мы поднимаемся на пост № 1. Это такой пост всех постов, где аккумулируется вся информация – и с аппаратуры, и от часовых. Сигнал тревоги сегодня подаёт не он – его опережают датчики движения на местах. Но именно часовой первого поста связывается в случаях срабатывания аппаратуры с начальством и передаёт все известные на момент данные.

Дежурящий на посту часовой Людмила Камолова рассказывает о работе, практически не отрывая глаз от огромного дисплея, на котором светятся десятки окошек с прямой трансляцией, – к ней выводятся изображения со всех камер по периметру, и она должна внимательно за ними следить. Если какой-нибудь из датчиков движения сработает, она увидит это также на специальной схеме. «Нередко, в иные дни до тридцати раз за смену, датчики поднимают ложную тревогу, реагируя, например, на носимые ветром листья или пролетающих мимо птиц, но во всех случаях тревога отработывается по полной, и к сработавшему датчику выдвигается караул», – говорит Людмила Михайловна.

Зимой и в межсезонье инженерно-техническому подразделению отдела охраны приходится постоянно передвигать датчики: если напал снег – переносить повыше, если подтаяло – сдвигать пониже. Летом датчики обычно не трогают: вместо этого в зоне вдоль периметра регулярно скашивают траву. Всё это делается в том числе для того, чтобы избежать ложных тревог.

Но скорректировать датчики «подо всё» невозможно.

– На некоторые раздражители ложные тревоги подаются изо дня в день даже в одно и то же время, и мы уже знаем вплоть до минут, когда и где сработает: вот птицы проснулись, сейчас

Так же, как мы за ними»

полетят, а вот сейчас солнце встало под таким углом, что начнёт бликовать, – замечает Андрей Зобов. – Однако мы обязаны реагировать на любые сигналы тревоги. Ведь осуждённые наблюдают за нами точно так же, как мы за ними, и если увидят, что при определённых срабатываниях караульная смена не выдвигается проверять, они обязательно сделают вывод.

Кроме того, даже к животным и птицам, пересекающим границу зоны, сегодня приходится приглядываться. Например, сидельцы уже научились использовать кошек для переноса на территорию колоний запрещённых предметов, рассказывают наши сопровождающие. Приручает такой осуждённый кошку и, освобождаясь, выносит её с собой как домашнее животное: по закону имеет право. А на воле он «заряжает» её запрещёнными предметами и отпускает. И кошка возвращается на зону, ведь зона для неё теперь дом.

– Пока законодательство не учитывает такие случаи, и остаётся только визуально осматривать приходящих на территорию кошек. Выдворять их не имеет смысла: кошка – животное свободное, захочет – придёт снова, – рассуждает Сергей Садыков.

Допуск – особый

Часовые заступают на службу сразу на сутки и каждый раз проходят целый ряд ритуалов.

В первую очередь, они отправляются к психологам колонии, и их проверяют на готовность нести службу в карауле. Причём готовность – это не только про собранность и внимательность, это прежде всего про психологическое состояние, замечает Сергей Садыков.

– Иногда нужно заступить в караул срочно. Например, если кому-то из осуждённых в учреждении стало плохо, мы увозим его в гражданскую больницу и для сопровождения снаряжаем так называемый временный караул. В этом случае времени на психолога очень мало, но и тогда заступающих в караул проверяют – дают короткий психологический тест, – рассказывает Сергей Рамазанович.

При ежедневном заступлении на службу проводится уже более основательная беседа, которая должна показать, готов ли человек сегодня брать оружие и идти на пост.

– Руководитель подразделения тоже должен это чувствовать. Если я знаю, что человек обычно весёлый, и вдруг он приходит молчком, лица нет, возможно, это повод не допустить его к службе, заменить сегодня другим сотрудником, такое право есть, – говорит Сергей Рамазанович. – Потому что человек заступает на пост с оружием. Мы должны быть уверены, что коллега не причинит вред ни себе, ни кому-то ещё. Поэтому мы все здесь психологи.

Отдел охраны – единственное подразделение в колониях, сотрудники которого имеют у себя оружие при несении службы. Кстати, эта оговорка – «при несении службы» – очень важна. Каждый раз, отстояв смену, часовые сдают оружие. И даже во время перерывов на отдых его не носят с собой – оставляют в специальной «пирамиде» в помещении, где базируется караул и находятся комнаты отдыха.

На территорию караульного помещения при этом может попасть далеко не всякий сотрудник колонии. Для этого нужен особый допуск. Получается, что внутрь колонии ты можешь пройти по служебному удостоверению, а в караульное помещение не пройдёшь.

– Такой допуск имеют даже далеко не все сотрудники аппарата управления, – отмечает Сергей Садыков.

С передвижением здесь вообще строго. Самостоятельно ходить по наблюдательным постам не имеют права даже проверяющие из главка. Попасть туда они могут только в сопровождении начальника караула или его помощника.

Спрашиваю: почему такая строгость?

– Часовой не должен ломать голову над тем, кто идёт по периметру. Начальника караула он хорошо знает. Других узнавать не обязан. Да и нельзя этого требовать от человека, когда он, возможно, уже отстоял на посту 16 часов, когда сказывается напряжение, – отвечает Сергей Рамазанович.

До первого выстрела

В глубине караульного помещения есть комната, куда не может заходить даже начальник караула. Это комната для хранения оружия и боеприпасов, и находиться в ней имеет право только начальник склада вооружения. Другой человек может попасть туда только по письменному разрешению начальника регионального управления ФСИН.

Комнату эту никогда не держат открытой, даже при «своих». Каждый раз, когда начальник склада выходит оттуда, он опечатывает дверь, ставит её на сигнализацию, и начальник караула принимает её под охрану.

Оружие на складе выдаёт через специальное окошко в двери и только после того, как человек снаружи подал ему необходимый документ – карточку на право получения оружия.

– А в чрезвычайных ситуациях тоже будет требовать карточку? – спрашиваю у Сергея Садыкова.

– Всегда, – отвечает Сергей Рамазанович. – Кроме того, далеко не во всех нештатных ситуациях эта комната открывается «на выдачу», ведь караул, который несёт службу, и так вооружён. Открывается она только, когда необходимо дополнительно вооружить личный состав. Это может потребоваться, например, при массовых беспорядках внутри колонии или при захвате заложников. Если при этом для обеспечения правопорядка вызываются дополнительные силы с других учреждений, они приезжают, вооружённые своим оружием. В этой комнате выдать им оружие не имеют права.

Два года как в колониях научились не допускать самопроизвольных выстрелов оружия. Сергей Садыков демонстрирует специальное устройство, которое в этом помогает. Теперь каждый сотрудник караула, заступая на смену, «прогоняет» на нём свой автомат.

– Сначала нам прислали изобретение из Москвы, – рассказывает Сергей Рамазанович и показывает на устройство рядом, похожее по принципу работы, – Но наша ИК-12 его доработала. Теперь, если сотрудник караула во время проверки оружия отвлечётся от устройства, он просто не сможет передёрнуть затвор, так что факт невнимательности исключён. Это устройство практически на сто процентов исключает возможность самопроизвольного выстрела.

Попытки побега из колонии в наше время – редкость, а вот попытки пронести или перебросить запрещённое случаются довольно часто, говорят в ИК-1.

– Сегодня в зону, прилегающую к внутренней стороне ограждения, заключённые проникают, как правило, не с целью убежать, а с целью подобрать то, что им перекинули с воли, – рассказывает Сергей Садыков. – При этом,

как правило, с наблюдательных вышек замечают «операцию» ещё в момент, когда перебросчик приближается к периметру колонии. Обычно такие люди выдают себя поведением.

Впрочем, в мотивах заключённого, который пересёк запретную границу, разбираются уже потом и совершенно другие службы. А часовые делать это не обязаны. У них алгоритм один: окрикнуть, затем, если не помогло, – предупредительно выстрелить в воздух; а если и тут человек не остановился – стрелять на поражение.

– Обычно хватает предупредительного выстрела, – говорит Андрей Зобов.

Также эффективно, по его словам, действует угроза применения служебной собаки. В отделах охраны исправительных учреждений есть свои кинологические подразделения, и четвероногие вместе со своими наставниками тоже заступают в караул.

За порядком несения службы на постах начальник караула сегодня следит, сидя за дисплеем, который точь-в-точь, как на «посту постов» № 1. Сюда также выводятся изображения со всех камер по периметру колонии.

Важно следить, чтобы часовые на постах не засыпали, потому что такое случается даже с опытными, особенно под утро, когда люди простоят ночь, отмечает Сергей Рамазанович. Задремать можно и стоя, и сидя. Поэтому, если сотрудник на посту длительное время пребывает в одной позе, это уже повод обратить на него внимание. В таких случаях начальник караула связывается с часовым по телефону. Звонок уже сам по себе будит. То же самое делается, если часовой не вышел в положенное время на связь, чтобы доложить об обстановке.

А кто следит, чтобы не заснул сам начальник караула или его помощник, который сменяет его на посту?

– Считается, что начальники караула и их помощники – самые подготовленные сотрудники. Но на всякий случай и их проверяют. Изображения с камер, и в том числе с той, которая показывает пост начальника караула, дублируются оперативному дежурному, который контролирует правильность несения службы в учреждении в ночное время, – говорит Сергей Садыков.

Елена ХЛЕСТАЧЁВА
Фото автора



Сергей Садыков (справа) рассказывает, что на изображениях с камер должно настроить начальника караула



Устройство для исключения самопроизвольных выстрелов было усовершенствовано в одной из наших ИК



На тренировке по задержанию беглеца



Кадровый резерв

Студентам ссузов предлагают разрешить работать в детских садах и начальной школе

В Государственную Думу внесён законопроект, который в случае принятия позволит обучающимся по специальности «Образование и педагогические науки» студентам средних специальных учебных заведений – таких, например, как Архангельский педколледж – работать по программам дошкольного и начального общего образования, сообщили в парламенте.

Уточняется, что эта норма будет распространена только на студентов последних, выпускных, курсов.

Более того, для допуска к работе от студента потребуются ещё и успешное прохождение промежуточных

аттестаций – не менее чем за два предшествующих года.

– Это позволит привлечь в профессию больше молодёжи, а студентам – ещё и получать зарплату за свой труд. Безусловно, важно разработать конкретный порядок и условия приёма на работу, чтобы с детьми могли работать мотивированные и подготовленные студенты, – считает председатель комитета областного Собрания по культурной политике, образованию и науке Ольга Виткова.

Подготовил Илья АГАФОНОВ
Фото пресс-службы
областного Собрания

В условиях санкций

Архангельские парламентарии предложили гарантировать лесозаготовителям отсрочку по вывозке древесины до двух лет. Это предложение нашло отражение в постановлении Правительства России

Инициатива, подготовленная профильным комитетом областного Собрания, была направлена в Правительство Российской Федерации, комитеты Государственной Думы и в Совет Федерации. Эти решения направлены на сокращение издержек бизнеса и должны поддержать отрасль в условиях антироссийских санкций.

Как пояснил председатель комитета областного Собрания Александр Дятлов, речь идет о предоставлении возможности органам исполнительной власти субъектов Российской Федерации в сфере лесных отношений гарантировать лесозаготовительным предприятиям отсрочку по вывозке древесины до двух лет.

До сих пор Правилами заготовки древесины был определен срок в один год. Теперь же на два года автоматически продлеваются сроки заготовки и вывоза древесины по действующим лесным декларациям, поданным до 1 мая 2022 года. Лесозаготовителям не потребуется представлять документы для такого продления.

Это позволит снизить логистические издержки лесопользователей и риски, связанные с возможными неустойками за несвоевременную заготовку и вывоз древесины с лесных участков.

Также учтено в постановлении Правительства и предложение разрешить арендаторам проводить рубку соседних еловых лесосек, не дожидаясь есте-

ственного возобновления леса на участках, где уже была произведена заготовка леса. При этом рубка на соседних лесосеках возможна при соблюдении двух условий: на этой лесосеке не должно быть молодого подроста, а лесозаготовитель обязан провести искусственное лесовосстановление на этих участках.

В свою очередь, эта мера позволит сократить издержки лесозаготовителей на строительство новых лесных дорог.

Мнение архангельских парламентариев было учтено и в ходе выездного заседания Совета по вопросам развития лесного комплекса РФ при Совете Федерации, которое прошло в Красноярске. Ряд предложений Поморья включен в итоговое решение Совета.

– Среди них – идея внедрения в систему российской энергетики использования твёрдого биотоплива с помощью строительства новых котельных и модер-



низации работающих на мазуте и угле, – рассказал Александр Дятлов. – Кроме того, нужно проработать вопрос создания национального контейнерного оператора, увеличить сроки выполнения обязательств инвесторов по созданию объектов лесной инфраструктуры при реализации приоритетных инвестиционных проектов в области освоения лесов. Необходимо вернуться к рассмотрению предложения о субсидиях предприятиям на транспортировку продукции ЛПК.

Подготовил Илья АГАФОНОВ
Фото пресс-службы
областного Собрания

Против грызунов

По настоянию депутатов началась масштабная дератизация во дворе дома на Выучейского, 55 в Архангельске

На засилье крыс, которые буквально оккупировали контейнерную площадку во дворе дома, депутату областного Собрания, председателю профильного комитета Виктору Заре пожаловались местные жители.

Полчища грызунов обитают у мусорных контейнеров недалеко от детской площадки, оттуда они забегают в дома, в соседние строения. По мнению местных жителей, своим количеством крысы уже не просто создают проблемы, но и начинают представлять реальную опасность.

Не так давно вызвавшую серьёзный общественный резонанс проблему обсудили в администрации города на спе-

циально созванном совещании. Депутаты областного Собрания и Архангельской городской Думы выезжали на место.

Как поясняет Мария Сироткина, представитель занимающейся дератизацией компании, процедуры по борьбе с грызунами именно в этом дворе проводятся достаточно регулярно. Скажем, дератизацию во дворе дома на Выучейского, 55 проводили и в мае, и в июне. Определённые результаты были, но кардинально изменить ситуацию не удалось. Возможно и потому, что по мнению некоторых, колония крыс в этом дворе – одна из самых крупных в Архангельске.

– С такой оценкой я бы не согласилась, но крыс действительно много, –



Депутаты проконтролировали начало работ по дератизации

говорит Мария Сироткина. – Надо признать, что из привокзального микрорайона Архангельска поступает больше всего заявок на дератизацию.

Почему именно этот двор облюбовали крысы? Есть несколько версий. Сами жильцы склонны считать, что проблема – в несвоевременном вывозе мусора с контейнерной площадки.

– Возможно, этот фактор влияет на ситуацию, – говорит представитель управляющей компании Ирина Кочурова. – Но мы хотели бы и жильцов попросить быть более аккуратными, не оставлять пакеты с мусором рядом с контейнерами.

Другая версия объясняет нашествие крыс сносом расположенных относительно недалеко бесхозных гаражей и аварийных «деревяшек» – оставшихся без «кормовой базы» и привычных мест обитания, грызуны мигрировали во двор дома на Выучейского, 55.

Впрочем, версий можно придумать много. Но, как справедливо отметил Виктор Заря, сейчас важнее не причины,

а следствие. И настоял на начале масштабной дератизации района, прилегающего к несчастному двору.

Начало этих работ депутат Виктор Заря и его коллега из гордумы Иван Воронцов проконтролировали лично. Во двор завезли песок, которым будет засыпана прилегающая к контейнерной площадке территория, начата подготовка к временному демонтажу бетонной плиты, служащей основанием для мусорных контейнеров, проведена очередная обработка химикатами. По оценке специалистов, результаты работы станут понятны в течение ближайшего времени.

– Ситуация сложилась достаточно серьёзная, страдают в первую очередь жильцы, – подчеркнул Виктор Заря. – Я беру проведение дератизации на личный контроль, надеюсь, остроту проблемы осознают и в профильном департаменте администрации Архангельска и более активно подключатся к решению вопроса.

Илья АГАФОНОВ



Начался временный демонтаж контейнерной площадки

ПОНЕДЕЛЬНИК, 25 ИЮЛЯ



РОССИЯ 1



СТС

РЕГИОН 22

05:00, 09:20 Телеканал «Доброе утро» (12+)
09:00, 03:00 Новости (12+)
09:50 «Жить здорово!» (16+)

05:00, 09:30 Утро России (12+)
09:00, 14:30, 21:05 Вести. Местное время (12+)
09:55 О самом главном (12+)

04:55 «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ» Т/с (16+)
06:30 «Утро. Самое лучшее» (16+)
08:00, 10:00, 13:00, 16:00, 19:00, 23:35 «Седьмой день» (12+)

05:00, 04:45 «Территория заблуждений с Игорем Прокопенко» (16+)
06:00 «Документальный проект» (16+)
07:00 «С бодрым утром!» (16+)

06:00 Ералаш (0+)
06:05 «Три кота» М/с (0+)
06:15 «Драконы. Защитники Олуха» М/с (6+)

06:00 Северодвинск в деталях (12+)
06:20, 12:25, 18:45, 23:35 Правопорядок (16+)
06:30 Цыбульский Live (12+)



06:30 «б кадров» (16+)
06:45, 05:15 По делам несовершеннолетних (16+)
08:45, 04:35 Давай разведёмся! (16+)



06:00 «Настроение» (12+)
08:35, 00:30 «Петровка, 38» (16+)
08:45 «НАСЛЕДНИКИ» Т/с (12+)



06:30 «Пешком...» (6+)
07:00 «Другие Романовы» Д/ф (6+)
07:30 «Истории в фарфоре» Д/с (6+)



05:00, 04:20 Музыка на Канале Disney (6+)
05:15, 07:30 «Чип и Дейл спешат на помощь» М/с (6+)



06:00, 08:00 Парламентарии (12+)
06:20, 08:20 В связке-юниор (0+)
06:40, 08:40 Макеев. Без правил! (12+)

12:00, 13:00 НОВЫЙ ДЕНЬ (16+)
12:05 Северодвинск в деталях (12+)
12:35 ЭКОЛОГИЧНО (6+)

ВТОРНИК, 26 ИЮЛЯ



РОССИЯ 1



СТС

РЕГИОН 22

05:00, 09:20 Телеканал «Доброе утро» (12+)
09:00, 03:00 Новости (12+)
09:50 «Жить здорово!» (16+)

05:00, 09:30 Утро России (12+)
09:00, 14:30, 21:05 Вести. Местное время (12+)
09:55 О самом главном (12+)

04:55 «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ» Т/с (16+)
06:30 «Утро. Самое лучшее» (16+)
08:00, 10:00, 13:00, 16:00, 19:00, 23:35 «Седьмой день» (12+)

02:15 «ПРИЗРАК ДОМА НАХОЛМЕ» Х/ф (16+)
05:00 «Территория заблуждений» (16+)
06:00 «Документальный проект» (16+)

05:45 «б кадров» (16+)
06:00 Ералаш (0+)
06:05 «Три кота» М/с (0+)

06:00 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)
06:20 «13-й этаж» (12+)
06:40 В связке-юниор (0+)



06:30, 05:25 По делам несовершеннолетних (16+)
08:50, 04:35 Давай разведёмся! (16+)



02:10 «Как Горбачёв пришёл к власти» Д/ф (12+)
02:50 «Осторожно, мошенники!» (16+)



06:30 «Пешком...» (6+)
07:00 «Другие Романовы» Д/ф (6+)
07:30 «Истории в фарфоре» Д/с (6+)



05:00, 04:20 Музыка на Канале Disney (6+)
05:15, 07:30 «Чип и Дейл спешат на помощь» М/с (6+)



06:00, 07:00, 08:00 Автограф дня (16+)
06:20, 08:20 «13-й этаж» (12+)
06:40, 08:40 Анатомия клятвы (12+)

17:00 «Сказ про то, как царь Пётр Арпа женил» Х/ф (12+)
22:35 «Моя история» (12+)

СРЕДА, 27 ИЮЛЯ

05:00, 09:20 Телеканал «Доброе утро» (12+). Утренняя информационно-развлекательный телеканал с оригинальными рубриками, полезными советами, гороскопом, гостями в студии и выпусками новостей.

09:00, 03:00 Новости (12+)

09:50 «Жить здорово!» (16+)

10:35, 12:15, 15:15, 18:20, 00:40, 03:05 Информационный канал (16+)

12:00, 15:00 Новости (с субтитрами) (12+)

18:00 Вечерние новости (с субтитрами) (12+)

21:00 «Время» (12+)

21:45 «ОТЧИМ» Т/с (16+)

23:45 «Большая игра» (16+). Ток-шоу. В программе анализируются ключевые мировые события недели. Этот серьёзный разговор для тех, кто хочет знать и понимать мировую политику – не просто жареные новости, а глубинный смысл, саму суть международных трендов.



06:30, 04:55 По делам несовершеннолетних (16+)

09:05 Давай разведёмся! (16+)

10:05, 02:55 Тест на отцовство (16+)

12:20, 00:30 «Понять. Простить» Д/с (16+)

13:25, 22:55 «Порча» Д/с (16+)

13:55, 23:30 «Знахарка» Д/с (16+)

14:30, 00:00 «Верну любимого» Д/с (16+)

15:05 «ГОРИЗОНТЫ ЛЮБВИ» Х/ф (16+). Варвара работает на рынке. Как-то вернувшись раньше домой, она узнаёт, что муж изменяет ей с молодой девушкой. На следующий день её увольняют с работы. И её жизнь в одночасье меняется. Героине приходится бросить всё и вернуться жить к родителям. Кроме того, ей едва удаётся получить развод, и то лишь благодаря тому, что муж попадает в ДТП и садится в тюрьму. Во всех бедах и неприятностях он винит Варвару. Жестоким поступком сильно ранил женщину...

19:00 «КАК ДОЛГО Я ТЕБЯ ЖДАЛА» Т/с (16+)

01:20 «ОТ НЕНАВИСТИ ДО ЛЮБВИ» Т/с (16+)

04:35 «б кадров» (16+)

05:00, 09:30 Утро России (12+)

09:00, 14:30, 21:05 Вести. Местное время (12+)

09:55 О самом главном (12+)

11:00, 14:00, 17:00, 20:00 Вести (12+)

11:30, 17:30 «60 минут» (12+)

14:55 «Кто против?» (12+)

21:20 Вечер с Владимиром Соловьёвым (12+)

23:55 «СОФИЯ» Т/с (16+)

01:05 «КОРОЛЕВА БАНДИТОВ» Т/с (12+). Полина, красивая и чистая сельская девушка, ждёт из армии своего любящего жениха Сергея. К несчастью, Сергей не единственный, кому нужна Полина – хозяин рынка, непревзойдённый авторитет Буров, тоже положил глаз на цветущую соседку. Вероятно, эта история могла бы разрешиться, если бы матери Полины не потребовалась срочная дорогостоящая операция. Оказавшись перед тяжёлым выбором, героиня выходит замуж за Бурова, который ей ненавиден...

02:50 «ЖЕНЩИНЫ НА ГРАНИ» Т/с (16+)



02:10 «Ловушка для Андропова» Д/ф (12+)

02:45 «Осторожно, мошенники!» (16+)

06:00 «Настроение» (12+)

08:30, 00:30 «Петровка, 38» (16+)

08:50 «НАСЛЕДНИКИ» Т/с (12+)

10:35, 04:45 «Актёрские драмы. Любовь на съёмочной площадке» Д/ф (12+)

11:30, 14:30, 17:50, 22:00 События (12+)

11:50 «ПРАКТИКА» Т/с (12+)

13:40, 05:25 «Мой герой» (12+)

14:50 Город новостей (12+)

15:10, 03:15 «ВЕРЮ НЕ ВЕРЮ» Т/с (12+)

17:00 «Виктор Авиллов. Игры с нечистой силой» Д/ф (16+). Его называли самым загадочным актёром отечественного экрана, а после его спектаклей женщины впадали в истерику. У Виктора Авиллова была редкая, пугающая внешность, и он усилению поддерживал «демонический» образ.

18:05 «ЖЕНА ПОЛИЦЕЙСКОГО» Т/с (16+)

22:35 «10 самых откровенных сцен в советском кино» Д/ф (16+)

23:10, 01:25 Прощание (16+)

00:00 События. 25-й час (12+)

04:55 «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ» Т/с (16+)

06:30 «Утро. Самое лучшее» (16+)

08:00, 10:00, 13:00, 16:00, 19:00, 23:35 «Сегодня» (12+)

08:25, 10:35 «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ» Т/с (16+)

13:25 «Чрезвычайное происшествие» (12+)

14:00 «БЕРЕГОВАЯ ОХРАНА» Т/с (16+)

16:50 «За гранью» (16+)

17:55 «ДНК» (16+)

19:50 «ВОКАЛЬНО-КРИМИНАЛЬНЫЙ АНСАМБЛЬ» Т/с (16+)

21:45 «ПОД НАПРЯЖЕНИЕМ» Т/с (16+)

00:00 «ПЭС» Т/с (16+). Алкоголик Макс когда-то был лучшим сыщиком в городе, но потерял всё – работу, друзей, жену. У него остался единственный друг Пёс. После серии погонь, драк и перестрелок Пёс и Макс раскрыли загадочное убийство и снова стали детективами. Теперь каждый день начинается с того, что они пытаются найти преступников...

01:50 «АЛИБИ» НА ДВОИХ» Т/с (16+)



06:30 «Пешком...» (6+)

07:00 «Другие Романовы» Д/ф (6+)

07:30 «Истории в фарфоре» Д/с (6+)

08:00 Легенды мирового кино (6+)

08:25 «БОЛЬШИЕ ДЕРЕВЬЯ» Х/ф (12+)

10:00, 15:00, 19:30, 23:10 Новости культуры (6+)

10:15, 01:30 Красуйся, град Петров! (6+)

10:45 Academia (6+)

11:35 Искусственный отбор (6+)

12:20 «Нерезрешимые противоречия Марио Ланца» Д/ф (6+)

13:15, 21:15 «МЫ, НИЖЕПОДПИСАВШИЕСЯ» Х/ф (12+)

14:30 «Роман в камне» Д/ф (6+)

15:05, 00:25 Ансамбли. Трио (6+)

16:00 «Эффект Айвазовского» Д/ф (6+)

16:40 «Дороги старых мастеров» Д/с (6+)

16:50 Спектакль «Сказки старого Арбата» (6+)

19:45 Письма из провинции (6+)

20:15 «Спокойной ночи, малыши!» (0+)

20:35 «Острова» Д/с (6+)

22:30 «Климт и Шиле. Слишком много таланта» Д/ф (6+)

00:30 «ВИКИНГИ ПРОТИВ ПРИШЕЛЬЦЕВ» Х/ф (16+)

05:00 «Территория заблуждений с Игорем Прокопенко» (16+)

06:00 «Документальный проект» (16+)

07:00 «С бодрым утром!» (16+)

08:30, 12:30, 16:30, 19:30, 23:00 «Новости» (16+)

09:00, 15:00 «Засекреченные списки» (16+)

11:00 «Как устроен мир с Тимофеем Баженовым» (16+)

12:00, 16:00, 19:00 Информационная программа 112 (16+)

13:00, 23:30 «Загадки человечества с Олегом Шишкиным» (16+)

14:00 «Невероятно интересные истории» (16+)

17:00, 03:30 «Тайны Чапман» (16+)

18:00, 02:40 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)

20:00 «ПАРАНОИЯ» Х/ф (16+)

22:05 «Смотреть всем!» (16+)

00:30 «ИНТЕРВЬЮ С ВАМПИРОМ» Х/ф (16+)



05:00, 04:20 Музыка на Канале Disney (6+)

05:15, 07:30 «Чип и Дейл спешат на помощь» М/с (6+)

05:40 «Легенда о Тарзане» М/с (6+)

06:05 «Русалочка» М/с (6+)

06:25 «Алладин» М/с (0+)

06:50 «Чудеса на виражах» М/с (0+)

07:10 «Тимон и Пумба» М/с (6+)

07:55 «Улица Далматинцев, 101» М/с (6+)

08:20 «Утиные истории» М/с (6+)

08:55 «Пёс Пэт» М/с (6+)

09:00 «Доброе утро с Микки» (0+)

11:00 «Дог и Пони Суперхвост» М/с (6+)

11:30, 16:30, 21:10 «Леди Баг и Супер-Кот» М/с (6+)

14:40 «Финес и Ферб» М/с (6+)

15:40 «Закон Мёрфи» М/с (12+)

18:40 «100% волк: Легенда о Лунном камне» М/с (6+)

19:30 «Анастасия» М/ф (12+)

23:00 «Стражи Галактики» М/с (12+)

23:55 «Семейка Грин в городе» М/с (12+)

02:05 «Кунг-фу Панда: Лапки судьбы» М/с (6+)

02:15 «ДЖУНИОР» Х/ф (0+)

03:55 «ВОРОНИНЫ» Т/с (16+)

06:00 Ералаш (0+)

06:05 «Три кота» М/с (0+)

06:15 «Драконы. Защитники Олуха» М/с (6+)

07:00 «Том и Джерри» М/с (0+)

09:00 «Галилео» (12+)

10:00 Уральские пельмени (16+)

10:55 «ДИКИЙ, ДИКИЙ ВЕСТ» Х/ф (12+)

13:00 «МОДНЫЙ СИНДИКАТ» Т/с (16+)

16:55 «СЕСТРЫ» Т/с (16+)

20:00 «НОВЫЙ ЧЕЛОВЕК-ПАУК» Х/ф (12+). В детстве Питер Паркер был оставлен своими родителями и поэтому воспитывался дядей и тётей. Шли годы, Питер был обычным примерным школьником, подвергся нападкам хулиганов и был влюблён в свою одноклассницу Гвен Стейси. Но после укуса генетически изменённого паука Питер получает невероятные сверхспособности и его жизнь меняется навсегда.

22:45 «НОВЫЙ ЧЕЛОВЕК-ПАУК. ВЫСОКОЕ НАПРЯЖЕНИЕ» Х/ф (16+)



06:00, 07:00, 08:00 Автограф дня (16+)

06:20, 08:20, 18:30 Цыбанки Live (12+)

06:50, 08:50 Белый берег (6+)

07:20 В связке-юниор (0+)

07:40 Экоконтроль (12+)

10:00, 13:00, 15:00, 19:00 Новости (12+)

10:10 «СКАЗ ПРО ТО, КАК ЦАРЬ ПЁТР АРАПАЖЕНИЛ» Х/ф (12+)

11:50 «То, что задело» (12+)

12:05 «Большая страна» (12+)

13:20 Отражение-2 (12+)

15:10 «Календарь» (12+)

15:35 «Вместе с наукой» Д/с (12+)

16:05 «Очень личное» (12+)

16:30 «Документальный экран Л. Млечина» Д/с (12+)

17:00, 18:00 Сейчас в регионе (16+)

17:10 «13-й этаж» (12+)

17:30 «Илим» – КЦБК: сохраняя традиции, к новым горизонтам! Д/ф (12+)

17:40 Экологично (6+)

17:50 Анатомия клятвы (12+)

18:10 Северодвинск в деталях (12+)

19:30, 00:45 Отражение-3 (12+)

21:00 «ХОЗЯИН ТАЙГИ» Х/ф (12+)

06:00, 07:30, 19:00, 21:30, 00:00 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)

06:20 Бизнес-панорама (12+)

06:30 «13-й этаж» (12+)

07:00 Джинглики. М/с (0+)

08:00 Цыганки. Т/с (16+)

09:00 Наше время (Новодвинск) (12+)

09:15 Цыбульский Live (12+)

09:50 Северная кухня (12+)

10:05 Судочкой по Сербии. Программа (12+)

10:30 Большой скачок. Программа (12+)

11:00 Моё родное. Док/цикл (12+)

11:40 Парламентарии (12+)

12:00, 13:00 НОВЫЙ ДЕНЬ (16+)

12:05 «13-й этаж» (12+)

12:20 Добрый регион (12+)

12:30 Меганатка. Программа (12+)

13:05 Экоконтроль (12+)

13:25 Макеев. Без правил! (12+)

14:00, 16:00 СЕЙЧАС В РЕГИОНЕ (16+)

14:15 Бизнес-панорама (12+)

14:30 Северодвинск в деталях (12+)

14:50 Правопорядок (16+)

15:00 Цыганки. Т/с (16+)

16:15 В связке-юниор (0+)

16:35 #ПроМолодёжь (12+)

16:50 Грибной сезон. Программа (6+)

17:05 Загадки истории. Документальный цикл (16+)

17:55 Вне зоны (16+)

18:10 «13-й этаж» (12+)

18:30 Экологично (6+)

18:40 Экоконтроль (12+)

19:20 Бизнес-панорама (12+)

19:35 Правопорядок (16+)

19:45 «Илим» – КЦБК: сохраняя традиции, к новым горизонтам! Д/ф (12+)

20:00 Цыганки. Т/с (16+)

20:55 Добрый регион (12+)

21:05 Северодвинск в деталях (12+)

22:00 Наследники. Х/ф (16+)

23:35 Макеев. Без правил! (12+)

23:50 Мы сильны, когда мы вместе! Специальный репортаж (16+)

00:25 Пластик. Х/ф (16+)

02:05 Всё путём. Х/ф (16+)

03:40 Цена вопроса. Программа (12+)

04:15 Меганатка. Программа (12+)

04:40 «Експерименты» с Антоном Войцеховским. Программа (12+)

05:05 Грибной сезон. Программа (6+)

05:20 Моя история. Программа (16+)

ЧЕТВЕРГ, 28 ИЮЛЯ

05:00, 09:20 Телеканал «Доброе утро» (12+)

09:00, 03:00 Новости (12+)

09:50 «Жить здорово!» (16+)

10:35, 12:15, 15:15, 18:20, 00:40, 03:05 Информационный канал (16+)

12:00, 15:00 Новости (с субтитрами) (12+)

18:00 Вечерние новости (с субтитрами) (12+)

21:00 «Время» (12+)

21:45 «ОТЧИМ» Т/с (16+). Настя – первая красавица в округе. На неё заглядывают мужчины, но Настя терпеливо ждёт с войны мужа Ивана. И хранит ему верность. Не из-за страха перед суровым свёкром и не из-за того, что «другие осудят», а потому что живёт в внутреннем ощущении правильности своего выбора. Несмотря на то что с окончания войны прошло уже семь долгих лет, сердце подсказывает ей, что её Иван жив. Ждёт отца и их маленький сын Мишка – защитник и опора матери.

23:45 «Большая игра» (16+)



06:30, 05:20 По делам несовершеннолетних (16+)

08:35, 04:30 Давай разведёмся! (16+)

09:35, 02:50 Тест на отцовство (16+)

11:50, 00:25 «Понять. Простить» Д/с (16+)

12:55, 22:50 «Порча» Д/с (16+)

13:25, 23:25 «Знахарка» Д/с (16+)

14:00, 23:55 «Верну любимого» Д/с (16+)

14:35 «ГОРНИЧНАЯ» Х/ф (16+). У Татьяны Ларионовой было всё, что нужно для женского счастья: престижная работа, красавец-муж и любимые дети. Но однажды в городе появилась владелица крупной гостиничной сети Роман Дерябин. Бизнесмен захотел купить землю, на которой был построен отель главной героини. Чтобы защитить своё имущество, Татьяна отчаянно вступила в борьбу с жадным Дерябиным, даже не подозревая, какие неприятности будут ждать её семью.

19:00 «КАК ДОЛГО Я ТЕБЯ ЖДАЛА» Т/с (16+)

01:15 «ОТ НЕНАВИСТИ ДО ЛЮБВИ» Т/с (16+)

05:00, 09:30 Утро России (12+)

09:00, 14:30, 21:05 Вести. Местное время (12+)

09:55 О самом главном (12+)

11:00, 14:00, 17:00, 20:00 Вести (12+)

11:30, 17:30 «60 минут» (12+). Общественно-политическое ток-шоу.

14:55 «Кто против?» (12+)

21:20 Вечер с Владимиром Соловьёвым (12+)

23:55 «СОФИЯ» Т/с (16+)

01:05 «КОРОЛЕВА БАНДИТОВ» Т/с (12+)

02:50 «ЖЕНЩИНЫ НА ГРАНИ» Т/с (16+). Каждая серия – история одной отчаявшейся женщины, которая под давлением обстоятельств была вынуждена совершить убийство. Причины, толкнувшие на преступление, у каждой героини свои: несчастная любовь, разбитые мечты, ревность, унижение, измена, насилие и издевательства со стороны близких им мужчин – отцов, мужей или любовников.



00:45 Хроники московского быта (12+)

02:10 «Смерть Ленина. Настоящее «Дело врачей» Д/ф (12+)

02:50 «Осторожно, мошенники!» (16+)

06:00 «Настроение» (12+)

08:30, 00:30 «Петровка, 38» (16+)

08:50 «НАСЛЕДНИКИ» Т/с (12+)

10:35, 04:40 «Виктор Мережо. Здравствуй и прощай» Д/ф (12+)

11:30, 14:30, 17:50, 22:00 События (12+)

11:50 «ПРАКТИКА» Т/с (12+)

13:40, 05:20 «Мой герой» (12+)

14:50 Город новостей (12+)

15:10, 03:15 «ВЕРЮ НЕ ВЕРЮ» Т/с (12+)

17:00 «Наталья Богунова. Тайное безумие» Д/ф (16+)

18:10 «ЖЕНА ПОЛИЦЕЙСКОГО» Т/с (16+)

22:40 «10 самых...» (16+)

23:10 «Актёрские драмы. Роль как проклятье» Д/ф (12+)

00:00 События. 25-й час (12+)

00:45 Прощание (16+)

01:30 Хроники московского быта (12+)

02:10 «Мария Спиридонова. Одна ночь и вся жизнь» Д/ф (12+)

04:55 «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ» Т/с (16+)

06:30 «Утро. Самое лучшее» (16+)

08:00, 10:00, 13:00, 16:00, 19:00, 23:35 «Сегодня» (12+)

08:25, 10:35 «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ» Т/с (16+)

13:25 «Чрезвычайное происшествие» (12+)

14:00 «БЕРЕГОВАЯ ОХРАНА» Т/с (16+)

16:50 «За гранью» (16+)

17:55 «ДНК» (16+)

19:50 «ВОКАЛЬНО-КРИМИНАЛЬНЫЙ АНСАМБЛЬ» Т/с (16+)

21:45 «ПОД НАПРЯЖЕНИЕМ» Т/с (16+). В небольшом приморском городке происходит череда убийств: жертвы, которых нашла полиция, замучены до смерти. Расследованием этой серии занимается следователь СК Ирина Шумская. Она решает обратиться за помощью к клиническому психологу Андрею Высокову, который обладает навыком «проникать» в голову к преступнику и считывать его логику.

00:00 «ПЭС» Т/с (16+)

01:50 «АЛИБИ» НА ДВОИХ» Т/с (16+)



06:30 «Пешком...» (6+)

07:00 «Другие Романовы» Д/ф (6+)

07:30 «Истории в фарфоре» Д/с (6+)

08:00 Легенды мирового кино (6+)

08:25 «ДОРОГА НА БАЛИ» Х/ф (12+)

10:00, 15:00, 19:30, 23:10 Новости культуры (6+)

10:15, 01:30 Красуйся, град Петров! (6+)

10:45 Academia (6+)

11:35 Искусственный отбор (6+)

12:20 «Скучная жизнь Марио Дель Монако» Д/ф (6+)

13:15 «МЫ, НИЖЕПОДПИСАВШИЕСЯ» Х/ф (12+)

14:30 «Роман в камне» Д/ф (6+)

15:05, 00:25 Ансамбли. Квартет имени Давида Ойстраха (6+)

15:55 Театральный архив (6+)

16:30 Спектакль «Идиот» (6+)

19:45 Письма из провинции (6+)

20:15 «Спокойной ночи, малыши!» (0+)

20:35 Линия жизни (6+)

21:25 «ЗДРАВСТВУЙ И ПРОЩАЙ» Х/ф (12+)

22:00 Цвет времени (6+)

23:30 «Зураб Соткилава. Божья милостью певец» Д/ф (6+)

05:00, 06:00 «Документальный проект» (16+)

07:00 «С бодрым утром!» (16+)

08:30, 12:30, 16:30, 19:30, 23:00 «Новости» (16+)

09:00 «Засекреченные списки» (16+)

11:00 «Как устроен мир» (16+)

12:00, 16:00, 19:00 Информационная программа 112 (16+)

13:00, 23:30 «Загадки человечества» (16+)

14:00 «Невероятно интересные истории» (16+)

15:00 «Неизвестная история» (16+)

17:00, 03:25 «Тайны Чапман» (16+)

18:00, 02:35 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)

20:00 «ХЕЛЛБОЙ: ГЕРОЙ ИЗ ПЕКЛА» Х/ф (16+). Вторая мировая война. Нацисты терпят одно сокрушительное поражение за другим. В результате исследования окулптурных ритуалов в суперсекретной лаборатории учёным, работающим на фашистский режим, удаётся поднять из небытия Демона.

22:15 «Смотреть всем!» (16+)



05:00, 04:20 Музыка на Канале Disney (6+)

05:15, 07:30 «Чип и Дейл спешат на помощь» М/с (6+)

05:40 «Легенда о Тарзане» М/с (6+)

06:05 «Русалочка» М/с (6+)

06:25 «Алладин» М/с (0+)

06:50 «Чудеса на виражах» М/с (0+)

07:10 «Тимон и Пумба» М/с (6+)

07:55 «Улица Далматинцев, 101» М/с (6+)

08:20 «Утиные истории» М/с (6+)

08:55 «Пёс Пэт» М/с (6+)

09:00 «Доброе утро с Микки» (0+)

11:00 «Дог и Пони Суперхвост» М/с (6+)

11:30, 16:30, 21:10 «Леди Баг и Супер-Кот» М/с (6+)

14:40 «Финес и Ферб» М/с (6+)

15:40 «Закон Мёрфи» М/с (12+)

18:40 «100% волк: Легенда о Лунном камне» М/с (6+)

19:30 «Принцесса и Лягушка» М/ф (0+)

23:00 «Стражи Галактики» М/с (12+)

23:55 «Кунг-фу Панда: Лапки судьбы» М/с (6+)

02:05 «Звёздная принцесса и силы зла» М/с (12+)

01:25 «СПАСТИ РЯДОВОГО РАЙАНА» Х/ф (16+)

04:15 «ВОРОНИНЫ» Т/с (16+)

05:45 «б кадров» (16+)

06:00 Ералаш (0+)

06:05 «Три кота» М/с (0+)

06:15 «Драконы. Защитники Олуха» М/с (6+)

07:00 «Том и Джерри» М/с (0+)

09:00 «Галилео» (12+)

10:00 Уральские пельмени (16+)

10:35 «ПОЙМАЙ МЕНЯ, ЕСЛИ СМОЖЕШЬ» Х/ф (12+). Фрэнк Эбенгейл успел поработать врачом, адвокатом

ПЯТНИЦА, 29 ИЮЛЯ



05:00, 09:20 Телеканал «Доброе утро» (12+)
09:00 Новости (12+)
09:50 «Жить здорово!» (16+)
10:35, 12:15, 15:15, 01:05 Информационный канал (16+)
12:00, 15:00 Новости (с субтитрами) (12+)
18:00 Вечерние новости (с субтитрами) (12+)
18:40 «Человек и закон» с Алексеем Пилановым (16+). Программа старается дать взвешенную оценку важнейшим событиям в политической, экономической и социальной жизни страны, освещает огромный спектр вопросов и проблем, с которыми ежедневно приходится сталкиваться человеку, причём не только с правовой точки зрения, но и с позиций общечеловеческой нравственности.
19:45 «Поле чудес» (16+)
21:00 «Время» (12+)
21:45 Премьера. Большой юбилейный концерт Григория Лепса (12+)
00:10 «Айвазовский. На гребне волны» Д/ф (12+)

05:00, 09:30 Утро России (12+)
09:00, 14:30, 21:05 Вести. Местное время (12+)
09:55 О самом главном (12+)
11:00, 14:00, 17:00, 20:00 Вести (12+)
11:30, 17:30 «60 минут» (12+). Общественно-политическое ток-шоу. Ведущие программы – супружеская пара: Евгений Попов и Ольга Скабеева.
14:55 «Кто против?» (12+)
21:20 «ЛЕГЕНДА №17» X/ф (6+). История жизни хоккеиста Валерия Харламова.
23:50 «ТРЕНЕР» X/ф (12+). Футболист национальной сборной Юрий Столешников в ответственный момент не забывает пенальти. После досадной ошибки Столешников покидает сборную, завершает карьеру и становится тренером маленькой провинциальной команды. Именно с этим клубом Столешникову предстоит совершить чудо и вновь поверить в себя.
02:20 «ДУЭЛЯНТ» X/ф (16+)

04:55 «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ» Т/с (16+)
06:30 «Утро. Самое лучшее» (16+)
08:00, 10:00, 13:00, 16:00, 19:00 «Сегодня» (12+)
08:25, 10:35 «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ» Т/с (16+)
13:25 «Чрезвычайное происшествие» (12+)
14:00 «БЕРЕГОВАЯ ОХРАНА» Т/с (16+)
16:50 «За гранью» (16+)
17:55 «ДНК» (16+)
19:50 «ВОКАЛЬНО-КРИМИНАЛЬНЫЙ АНСАМБЛЬ» Т/с (16+)
21:45 «ПРИГОВОРЕННЫЙ» X/ф (12+)
23:20 «Чайф 35+». Юбилейный концерт (6+)
01:10 «АГЕНТСТВО СКРЫТЫХ КАМЕР» Т/с (16+). Основатель «Агентства скрытых камер» Михаил Трошин – бывший полковник ФСБ, который уволился в запас после неудачной операции. В его детективное бюро обращаются клиенты, которым угрожает опасность. Ноу-хау Трошина – скрытое наблюдение...
01:40 «АЛИБИ» НА ДВОИХ» Т/с (16+)

00:30 «ЖЕЛЕЗНЫЙ РЫЦАРЬ» X/ф (16+)
05:00, 06:00, 09:00 «Документальный проект» (16+)
07:00 «С бодрым утром!» (16+)
08:30, 12:30, 16:30, 19:30, 23:00 «Новости» (16+)
11:00 «Как устроен мир» (16+)
12:00, 16:00, 19:00 Информационная программа 112 (16+)
13:00 «Загадки человечества» (16+)
14:00, 04:00 «Невероятно интересные истории» (16+)
15:00 «Засекреченные списки» (16+)
17:00 «Тайны Чапмана» (16+)
18:00 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
20:00 «ЖЕЛЛОЙ» X/ф (16+)
22:10, 23:25 «СОЛОМОН КЕЙН» X/ф (16+). По мотивам рассказов Роберта Ирвина Говарда. Соломон Кейн – английский солдат XVI века, который осознал, что его бесчеловечные и жесткие поступки навечно прокляли его душу.
00:35 «ЖЕЛЕЗНЫЙ РЫЦАРЬ-2» X/ф (16+)

00:00 «СКАЛОЛАЗ» X/ф (16+)
02:05 ПРЕМЬЕРА! «ГОРЕ-ТВОРЕЦ» X/ф (18+)
03:45 «ВОРОНИНЫ» Т/с (16+)
05:40 «6 кадров» (16+)
06:00 Ералаш (0+)
06:05 «Три кота» М/с (0+)
06:15 «Драконы. Защитники Олуха» М/с (6+)
07:00 «Том и Джерри» М/с (0+)
09:00 «Галилео» (12+)
10:00 «ПЕРЕВОЗЧИК. НАСЛЕДИЕ» X/ф (16+)
11:55 «ПЕРЕВОЗЧИК-3» X/ф (16+)
14:00 Уральские пельмени (16+)
14:40 Шоу «Уральских пельменей» (16+)
17:00 «ОДНОКЛАСНИКИ» X/ф (16+)
23:00 «ОДНОКЛАСНИКИ-2» X/ф (16+)
01:00 ПРЕМЬЕРА! «ХОЛМС И ВАТСОН» X/ф (16+). История о частном сыщике Шерлоке Холмсе и его напарнике докторе Ватсоне. Экцентричный дуэт берётся за запутанное расследование, наживая врагов со всего света.
02:35 «ВОРОНИНЫ» Т/с (16+)
05:40 «6 кадров» (16+)

06:00, 07:30, 19:00, 21:30, 00:00 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)
06:20 Добрый регион (12+)
06:30 Экоконтроль (12+)
06:50 Наша марка. Программа (12+)
07:05 Джинглики. М/с (0+)
07:50 Правопорядок (16+)
08:00 Цыганки. Т/с (16+)
09:00 Наше время (Новодинск) (12+)
09:15 Анатомия клятвы (12+)
09:25 Северодвинск в деталях (12+)
09:45 «Илим» – КЦБК: сохраняя традиции, к новым горизонтам! Д/ф (12+)
10:00 Загадки истории. Док/цикл (16+)
10:45 Доступный Урал. Док/цикл (12+)
10:55 Бизнес-панорама (12+)
11:10 Цыбульский Live (12+)
11:40 В связке-юниор (0+)
12:00, 13:00 НОВЫЙ ДЕНЬ (16+)
12:05 ЮгРегион Информ (12+)
12:15 #ПроМолодёжь (12+)
12:35 Судочкой по Сербии. Программа (12+)
13:05 «13-й этаж» (12+)
13:20 Спасите, я не умею готовить! Кулинарная программа (12+)
14:00, 16:00 СЕЙЧАС В РЕГИОНЕ (16+)
14:15 Анатомия клятвы (12+)
14:25 Экологично (12+)
14:35 Готовим сами. Кулинарное шоу (12+)
14:50 Архангельский город. Прогулка в прошлое (6+)
15:00 Цыганки. Т/с (16+)
16:15 Экоконтроль (12+)
16:35 Макеев. Без правил! (12+)
17:00 Моё родное. Док/цикл (12+)
17:40 Мы сильны, когда мы вместе! Специальный репортаж (16+)
17:50 #ПроМолодёжь (12+)
18:05 В связке-юниор (0+)
18:25 Северодвинск в деталях (12+)
18:45 Добрый регион (12+)
19:20 Правопорядок (16+)
19:30 «13-й этаж» (12+)
20:00 Цыганки. Т/с (16+)
20:55 Парламентарии (12+)
21:15 Макеев. Без правил! (12+)
22:00 Голоса большой страны. X/ф (6+)
23:40 #ПроМолодёжь (12+)
00:25 Всё путём. X/ф (16+)
02:00 Невеста с запявки. X/ф (12+)
03:40 Самый лучший. X/ф (16+)
05:15 Цена вопроса. Программа (12+)
05:35 Судочкой по Сербии. Программа (12+)



06:30, 04:50 По делам несовершеннолетних (16+)
08:40, 03:00 Давай разведёмся! (16+)
09:40, 01:20 Тест на отцовство (16+)
11:55, 00:30 «Понять. Простить» Д/с (16+)
13:00, 23:00 «Порча» Д/с (16+)
13:30, 23:30 «Знахарка» Д/с (16+)
14:05, 00:00 «Верну любимого» Д/с (16+)
14:40 «Преступления страсти» Д/с (16+)
19:00 «КАК ДОЛГО Я ТЕБЯ ЖДАЛА» Т/с (16+). Жанна и Роман с детства любят друг друга, но их мечты о свадьбе рушатся, когда парня обвиняют в убийстве лучшей подружки Жанны – Кати. Его подставляет отец Жанны – майор милиции Валерий, которому не нужен несоответственный зять. Узнав, что Романа хотят убить на зоне, Жанна идёт на сделку с местным бизнесменом, криминальным авторитетом Славой Карповым. Она соглашается на фиктивный брак с самолюбивым Славой, и в обмен Рома получает защиту и особые условия содержания в тюрьме.
04:40 «6 кадров» (16+)



02:50 «Осторожно, мошенники!» (16+)
06:00 «Настроение» (12+)
08:40, 11:50 «ПАПА НАПРОКАТ» X/ф (12+)
11:30, 14:30, 17:50 События (12+)
12:45, 15:05 «СТО ЛЕТ ПУТИ» X/ф (12+)
14:50 Город новостей (12+)
17:00 «Актёрские судьбы» Д/с (12+)
18:10 «ЖИЗНЬ ПОД ЧУЖИМ СОЛНЦЕМ» X/ф (12+)
19:55 «СПАСАТЕЛЬ» X/ф (16+)
21:55 «Закулисные войны. Юмористы» Д/ф (12+)
22:35 Кабаре «Чёрный кот» (16+)
00:05 «ОДИНОКИМ ПРЕДОСТАВЛЯЕТСЯ ОБЩЕЖИТИЕ» X/ф (12+)
01:35 «Петровка, 38» (16+)
01:50 «ОКНА НА БУЛЬВАР» X/ф (12+). Жизнь Александры близка к идеалу: крепкая семья, работа в модном издании и квартира на Чистопрудном бульваре, доставшаяся ей в наследство от родителей. Уверенности в завтрашнем дне добавляет небольшой семейный бизнес, которым управляет её муж Дима. Но однажды раздаётся звонок в дверь.



06:30 «Пешком...» (6+)
07:00 «Другие Романовы» Д/ф (6+)
07:30 «Роман в камне» Д/ф (6+)
08:00 Легенды мирового кино (6+)
08:25, 23:50 «ДАВИД И ГОЛИАФ» X/ф (12+)
10:00, 15:00, 19:30, 23:30 Новости культуры (6+)
10:15 Красуйся, град Петров! (6+)
10:45 Academia (6+)
11:35 Искусственный отбор (6+)
12:15 «Забывтое ремесло» Д/с (6+)
12:30 «Зураб Соткилава. Божьей милостью певец» Д/ф (6+)
13:25 «ЗДРАВСТВУЙ И ПРОЩАЙ» X/ф (12+)
15:05 Ансамбли. Квнтет (6+)
15:40 «Главные слова Бориса Эйфмана» Д/ф (6+)
17:05 Спектакль «Проснись и пой!» (6+)
18:45 XXX Музыкальный фестиваль «Звезды белых ночей» (6+)
19:45 «Смехостастия» (6+)
20:15 «Молодинская битва. Забытый подвиг» Д/ф (6+)
21:00 «КВАРТЕТ ГВАРНЕРИ» X/ф (12+)
01:25 Голливуд Страны Советов (6+)



05:00, 04:20 Музыка на Канале Disney (6+)
05:15, 07:30 «Чип и Дейл спешат на помощь» М/с (6+)
05:40 «Легенда о Тарзане» М/с (6+)
06:05 «Русалочка» М/с (6+)
06:25 «Аладдин» М/с (0+)
06:50 «Чудеса на виражах» М/с (0+)
07:10 «Тимон и Пумба» М/с (6+)
07:55 «Улица Далматинцев, 101» М/с (6+)
08:20 «Утине истории» М/с (6+)
08:55 «Пёс Пэт» М/с (6+)
09:00 «Доброе утро с Микки» (0+)
11:00 «Фей: Тайна страны драконов» М/ф (6+)
12:35 «Рапунцель: История продолжается» М/с (6+)
18:00 «Золушка» М/ф (6+)
19:30 «Золушка-2: Мечты сбываются» М/ф (0+)
20:55 «Золушка-3: Злые чары» М/ф (0+)
22:10 «КЛАСНЫЙ МЮЗИКЛ: ВЫПУСК-НОЙ» X/ф (12+)
00:10 «ЗАЧАРОВАННАЯ» X/ф (12+)
01:55 «НЯНЯ-3. ПРИКЛЮЧЕНИЯ В РАЮ» X/ф (6+)
03:25 «Леди Баг и Супер-Кот» М/с (6+)



06:00, 07:00, 08:00 Автограф дня (16+)
06:20, 08:20 Бизнес-панорама (12+)
06:35, 08:35 Добрый регион (12+)
06:45, 08:45 «13-й этаж» (12+)
07:20, 17:10 Анатомия клятвы (12+)
07:30 Парламентарии (12+)
07:50, 17:35 Поморское счастье в делах. М/ф (0+)
10:00, 13:00, 15:00, 19:00 Новости (12+)
10:10 «СЛУЖИЛИ ДВАТОВАРИЩА» X/ф (6+)
11:50, 02:05 «То, что задело» (12+)
12:05 «Большая страна» (12+)
13:20 Отражение-2 (12+)
15:10 «Календарь» (12+)
15:35 «Сыны России» Д/с (12+)
16:05 «Очень личное» (12+)
16:30 «Документальный экран Л. Млечина» Д/с (12+)
17:00, 18:00 Сейчас в регионе (16+)
17:20 #ПроМолодёжь (12+)
17:45 Северодвинск в деталях (12+)
18:10 ЮгРегион Информ (12+)
18:20 Экоконтроль (12+)
18:40 Макеев. Без правил! (12+)
19:30 Отражение-3 (12+)
21:00 «ЧЕТВЕРТЫЙ» X/ф (12+)

06:00, 07:30 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)
06:20 Цыбульский Live (12+)
06:50 Добрый регион (12+)
07:00, 16:15 #ПроМолодёжь (12+)
07:15, 13:50, 20:45 Анатомия клятвы (12+)
08:00 Джинглики. М/с (0+)
08:35 Приключения Петрушки. М/с (0+)
09:00 Наше время (Новодинск) (12+)
09:15 ЮгРегион Информ (12+)
09:25 Северная кухня (12+)
09:40 В связке-юниор (0+)
10:00 Феодосийская сказка. X/ф (6+)
11:30 Парламентарии (12+)
11:50 Добрый регион (12+)
12:00 Моё родное. Док/цикл (12+)
12:40 Макеев. Без правил! (12+)
13:00 Бизнес-панорама (12+)
13:15, 19:50, 00:40 Правопорядок (16+)
13:30, 19:30 «13-й этаж» (12+)
14:00 Невеста с запявки. X/ф (12+)
15:45 Вне зоны (16+)
16:00 Северодвинск в деталях (12+)
16:30 Экоконтроль (12+)
16:50 Белый берег (6+)
17:00 Юбилейный концерт Александра Добронравова (6+)
18:55 В связке-юниор (0+)
19:15 Северная кухня (12+)
20:00 Северодвинск в деталях (12+)
20:20 Поморское счастье в делах. М/ф (0+)
20:30 Готовим сами. Кулинарное шоу (12+)
21:00 Всё путём. X/ф (16+)
22:40 Макеев. Без правил! (12+)
23:00 Невеста с запявки. X/ф (12+)
00:50 Самый лучший. X/ф (16+)
02:25 Феодосийская сказка. X/ф (6+)
03:55 Пари на любовь. X/ф (16+). Радж – обычный парень, который живёт с приёмными родителями и зарабатывает, что держит пари на деньги. Его беззаботную жизнь нарушает болезнь отца, которому требуется пересадка печени. Чтобы добыть необходимую сумму, Радж соглашается на пари, согласно которому он должен за месяц добиться любви Чайтры, дочери могущественного промышленника. Но у Чайтры есть свои тайны, и задача Раджа окажется не столь простой, как можно было бы ожидать.
05:15 Моё родное. Док/цикл (12+)
05:55 Цена вопроса. Программа (12+)

СУББОТА, 30 ИЮЛЯ



04:55 «Россия от края до края» Д/с (12+)
06:00 Телеканал «Доброе утро. Суббота» (12+)
09:45 «Слово пастыря» (0+)
10:00, 12:00, 15:00 Новости (с субтитрами) (12+)
10:15 «Высоцкий. Где-то в чужой незнакомой ночи...» Д/ф (16+)
11:20, 12:15 «Видели видео?» (0+)
14:05, 15:15 «Крещение Руси» Д/с (12+)
18:00 Вечерние новости (с субтитрами) (12+). Ежедневная информационная программа, сообщаящая о наиболее важных событиях в стране и мире.
18:20 «Я отпустила своё счастье». Ко дню рождения Эдиты Пьехи Д/ф (12+)
19:20 «Пусть говорят» (16+)
21:00 «Время» (12+)
21:35 «Сегодня вечером» (16+)
23:15 «НЕ ЖДАЛИ». К 85-ЛЕТИЮ ВИКТОРА МЕРЕЖКО X/ф (16+)
01:20 «Наедине со всеми» (16+)
03:35 «Россия от края до края» Д/с (12+)

05:00 Утро России. Суббота (12+)
08:00 Вести. Местное время (12+)
08:20 Местное время. Суббота (12+)
08:35 «По секрету всему свету» (12+)
09:00 «Формула еды» (12+)
09:25 «Пятеро на одного» (12+)
10:10 Сто к одному (12+)
11:00, 17:00, 20:00 Вести (12+)
11:30 «Доктор Мясников» (12+)
12:35 «ЧЁРНОЕ МОРЬЕ» Т/с (16+)
18:00 «Привет, Андрей!» (12+)
21:00 «РЫЖИК» X/ф (12+)
00:50 «СТАРШАЯ СЕСТРА» X/ф (12+)
04:00 «НОЧНАЯ ФИАЛКА» X/ф (16+). Когда-то Рита, как многие девушки, приехала из провинции в столицу за лучшей жизнью, но достигла лишь одного: стала профессиональной содержанкой. «Ничемная, ленивая и продажная» – эти слова она услышала в свой адрес от Саши, сына своего очередного покровителя. Рита решает доказать себе и Саше, что способна на бескорыстные и искренние чувства...

04:50 «ДЕЛЬТА» Т/с (16+)
08:00, 10:00, 16:00, 19:00 «Сегодня» (12+)
08:20 «Поедем, поедим!» (0+)
09:25 «Едим дома» (0+)
10:20 «Главная дорога» (16+)
11:00 «Живая еда» (12+)
12:00 «Квартирный вопрос» (0+)
13:05 «Однажды...» (16+)
14:00 «Своя игра» (0+)
15:00, 16:20 «Следствие вели...» (16+)
19:30 «ВОКАЛЬНО-КРИМИНАЛЬНЫЙ АНСАМБЛЬ» Т/с (16+). Действие сериала происходит в 70-х годах прошлого века. Музыкальный ансамбль сотрудников МВД под прикрытием расследует дело о незаконном вывозе исторических ценностей из страны. Главный подозреваемый – популярный певец Аркадий Золоторовский, который, по версии следствия, руководит преступной схемой.
22:15 «Маска» (12+)
00:45 «АГЕНТСТВО СКРЫТЫХ КАМЕР» Т/с (16+)
01:45 «АЛИБИ» НА ДВОИХ» Т/с (16+)

02:30 «ДРОЖЬ ЗЕМЛИ-5: КРОВНОЕ РОДСТВО» X/ф (16+)
05:00 «Невероятно интересные истории» (16+)
07:00 «С бодрым утром!» (16+)
08:00 «О вкусной и здоровой пище» (16+)
08:30, 12:30, 16:30, 19:30, 23:00 «Новости» (16+)
09:00 «Минтранс» (16+)
10:00 Самая полезная программа (16+)
11:00, 13:00 «Военная тайна» с Игорем Прокопенко (16+)
14:30 «СОВБЕЗ» (16+)
15:30 «Документальный спецпроект» (16+)
17:00 «Засекреченные списки» (16+)
18:00, 20:00 «ЛИГА ВЫДЮЩИХСЯ ДЖЕНТЛЬМЕНОВ» X/ф (12+)
20:35 «ДРОЖЬ ЗЕМЛИ» X/ф (16+)
22:35, 23:25 «ДРОЖЬ ЗЕМЛИ-2: ПОВТОРНЫЙ УДАР» X/ф (16+)
01:00 «ДРОЖЬ ЗЕМЛИ-3: ВОЗВРАЩЕНИЕ ЧУДОВИЩ» X/ф (16+)
02:45 «ДРОЖЬ ЗЕМЛИ-4: ЛЕГЕНДА НАЧИНАЕТСЯ» X/ф (16+)

06:00 Ералаш (0+)
06:05 «Фиксики» М/с (0+)
06:25 «Мультфильмы» М/ф (0+)
06:45 «Три кота» М/с (0+)
08:00 «Лекс и Плу. Космические таксисты» М/с (6+)
08:25, 10:35 Шоу «Уральских пельменей» (16+)
09:00 Просто кухня (12+)
09:30 Премьера! Просто кухня (12+)
10:00 Премьера! Пирусты (16+)
11:35 «Монстры против пришельцев» М/ф (12+)
13:25 «НОВЫЙ ЧЕЛОВЕК-ПАУК» X/ф (12+)
16:10 «НОВЫЙ ЧЕЛОВЕК-ПАУК. ВЫСОКОЕ НАПРЯЖЕНИЕ» X/ф (16+)
19:00 «ВЕЛИКАЯ СТЕНА» X/ф (12+)
21:00 «ОХОТНИК НА МОНСТРОВ» X/ф (16+)
23:00 «ОБИТЕЛЬ ЗЛА. АПОКАЛИПСИС» X/ф (18+)
00:50 «ОБИТЕЛЬ ЗЛА-3» X/ф (16+)
02:30 «ХОЛМС И ВАТСОН» X/ф (16+)
03:50 «ВОРОНИНЫ» Т/с (16+)
05:50 «6 кадров» (16+)

06:00, 07:30 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)
06:20 Цыбульский Live (12+)
06:50 Добрый регион (12+)
07:00, 16:15 #ПроМолодёжь (12+)
07:15, 13:50, 20:45 Анатомия клятвы (12+)
08:00 Джинглики. М/с (0+)
08:35 Приключения Петрушки. М/с (0+)
09:00 Наше время (Новодинск) (12+)
09:15 ЮгРегион Информ (12+)
09:25 Северная кухня (12+)
09:40 В связке-юниор (0+)
10:00 Феодосийская сказка. X/ф (6+)
11:30 Парламентарии (12+)
11:50 Добрый регион (12+)
12:00 Моё родное. Док/цикл (12+)
12:40 Макеев. Без правил! (12+)
13:00 Бизнес-панорама (12+)
13:15, 19:50, 00:40 Правопорядок (16+)
13:30, 19:30 «13-й этаж» (12+)
14:00 Невеста с запявки. X/ф (12+)
15:45 Вне зоны (16+)
16:00 Северодвинск в деталях (12+)
16:30 Экоконтроль (12+)
16:50 Белый берег (6+)
17:00 Юбилейный концерт Александра Добронравова (6+)
18:55 В связке-юниор (0+)
19:15 Северная кухня (12+)
20:00 Северодвинск в деталях (12+)
20:20 Поморское счастье в делах. М/ф (0+)
20:30 Готовим сами. Кулинарное шоу (12+)
21:00 Всё путём. X/ф (16+)
22:40 Макеев. Без правил! (12+)
23:00 Невеста с запявки. X/ф (12+)
00:50 Самый лучший. X/ф (16+)
02:25 Феодосийская сказка. X/ф (6+)
03:55 Пари на любовь. X/ф (16+). Радж – обычный парень, который живёт с приёмными родителями и зарабатывает, что держит пари на деньги. Его беззаботную жизнь нарушает болезнь отца, которому требуется пересадка печени. Чтобы добыть необходимую сумму, Радж соглашается на пари, согласно которому он должен за месяц добиться любви Чайтры, дочери могущественного промышленника. Но у Чайтры есть свои тайны, и задача Раджа окажется не столь простой, как можно было бы ожидать.
05:15 Моё родное. Док/цикл (12+)
05:55 Цена вопроса. Программа (12+)



06:30, 05:05 «6 кадров» (16+)
08:05 «НЕ ХОДИТЕ, ДЕВКИ, ЗАМУЖ» X/ф (16+)
09:25 «РОДНЯ» X/ф (16+)
11:25, 02:05 «НЕ ОТПУСКАЙ» Т/с (16+). Дружеские отношения Максима и Риты зар

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 31 ИЮЛЯ



05:10, 06:10 «КОМАНДИР СЧАСТЛИВОЙ «ЩУКИ» Х/ф (12+). Фильм о моряках-подводниках Северного флота, осуществляющих в годы войны успешные боевые рейды в полярных широтах. За советской субмариной «Щ-721», потопившей немало вражеских кораблей, фашисты вели долгую охоту.

06:00 Новости (12+)

07:00, 10:10 «День Военно-Морского Флота РФ». Праздничный канал (12+)

10:00, 12:15, 15:00 Новости (с субтитрами) (12+)

11:00 Торжественный парад ко Дню Военно-Морского Флота РФ (12+)

12:30 Премьера. «Цари океанов. Путь в Арктику» Д/ф (12+)

13:35, 15:15, 18:20 «АНДРЕЕВСКИЙ ФЛАГ» Т/с (16+)

18:00 Вечерние новости (с субтитрами) (12+)

21:00 «Время» (12+)

22:35 «ТОРПЕДОНОСЦЫ» Х/ф (12+)

00:20 «Наедине со всеми» (16+)

02:35 «Россия от края до края» Д/с (12+)

05:35, 03:15 «ОЖЕРЕЛЬЕ» Х/ф (12+)

07:15 Устами младенца (12+)

08:00 Местное время. Воскресенье (12+)

08:35 Утренняя почта (12+)

09:10 Сто к одному (12+)

10:00, 12:15, 17:00, 20:00 Вести (12+)

11:00 Торжественный парад ко Дню Военно-Морского Флота РФ (12+)

12:45 «ЧЁРНОЕ МОРЕ» Т/с (16+)

18:00 «Песни от всей души» (12+)

22:00 Воскресный вечер с Владимиром Соловьёвым (12+)

01:00 «Адмирал Кузнецов. Флотоводец Победы» Д/ф (12+)

01:40 «ПРОЩАНИЕ СЛАВЯНКИ» Х/ф (16+). Полковник авиации в отставке приезжает летом на отдых в Крым. Приезжает дикарём, поэтому главной проблемой для него становится поиск места на ночлег. Ведь в этих краях летом полно отдыхающих, а для местных жителей сдать койку на ночь в эту пору – главный бизнес...

04:50 «ДЕЛЬТА» Т/с (16+)

08:00, 10:00, 16:00, 19:00 «Сегодня» (12+)

08:20 «У нас выигрывают!» (12+)

10:20 «Первая передача» (16+)

11:00 «Чудо техники» (12+). Это доходчивый и интересный рассказ о новейших научных разработках и технологиях, которые способны поменять или уже меняют нашу жизнь.

12:00 «Дачный ответ» (0+)

13:00 «НашПотребНадзор» (16+)

14:00 «Своя игра» (0+). Российский вариант всемирно известной телеигры. Это одна из немногих по-настоящему интеллектуальных игр на российском телевидении. В каждом выпуске программы место за игровыми пультами занимают три интеллектуала.

15:00, 16:20 «Следствие вели...» (16+)

19:45 «ВОКАЛЬНО-КРИМИНАЛЬНЫЙ АНСАМБЛЬ» Т/с (16+)

22:25 «Маска» (12+)

00:55 «АГЕНСТВО СКРЫТЫХ КАМЕР» Т/с (16+)

01:55 «АЛИБИ» НА ДВОИХ» Т/с (16+)

04:20, 05:00 «Тайны Чапмана» (16+)

06:00 «Огонёк-Огниво» М/ф (6+)

07:25, 09:00 «ВЕЛИКОЛЕПНЫЙ» Х/ф (12+)

08:30, 12:30, 16:30, 19:30 «Новости» (16+)

10:25 «АВАНГАРД: АРКТИЧЕСКИЕ ВОЛКИ» Х/ф (12+). Они берутся за задания, которые другим не под силу. Когда международный синдикат наёмников похищает известного бизнесмена, единственным шансом на его спасение становится лихая команда «Авангард», не имеющая равных в мастерстве и дерзости.

13:00 «ИНДИАНА ДЖОНС: В ПОИСКАХ УТРАЧЕННОГО КОВЧЕГА» Х/ф (12+)

15:20, 17:00 «ИНДИАНА ДЖОНС И ХРАМ СУДЬБЫ» Х/ф (12+)

18:10, 19:55 «ИНДИАНА ДЖОНС И ПОСЛЕДНИЙ КРЕСТОВЫЙ ПОХОД» Х/ф (12+)

21:10 «ИНДИАНА ДЖОНС И КОРОЛЕВСТВО ХРУСТАЛЬНОГО ЧЕРЕПА» Х/ф (12+)

23:30 «О СОБНЯК «КРАСНАЯ РОЗА» Х/ф (16+)

04:00 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)

06:00 Ералаш (0+)

06:05 «Фиксики» М/с (0+)

06:25 «Мультфильмы» М/ф (0+)

06:45 «Три кота» М/с (0+)

07:30 «Царевны» М/с (0+)

07:50 «Том и Джерри» М/с (0+)

08:05 «Монстры против пришельцев» М/ф (12+). В Сюзан Мёрфи, девушку из Калифорнии, прямо в день её свадьбы попадает метеорит, полный всякой дряни из космоса, в результате чего она вдруг начинает расти и вырастает до пятнадцати метров.

09:55 «ОДНОКЛАССНИКИ» Х/ф (16+)

12:00 «ОДНОКЛАССНИКИ-2» Х/ф (16+)

14:00 «ЭНКОК» Х/ф (16+)

15:45 «Мадагаскар» М/ф (6+)

17:25 «Мадагаскар-2» М/ф (6+)

19:15 «Мадагаскар-3» М/ф (0+)

21:00 «ОХОТНИКИ ЗА ПРИВИДИЕНИЯМИ» Х/ф (16+)

23:20 «ОХОТНИК НА МОНСТРОВ» Х/ф (16+)

01:15 «СКАЛОЛАЗ» Х/ф (16+)

03:10 «ВОРОНИНЫ» Т/с (16+)

06:15 Неспроста. Док/цикл (12+)

07:05 «13-й этаж» (12+)

07:20 Правопорядок (16+)

07:30 В связке-юниор (0+)

07:50 Поморское счастье в делах. М/ф (0+)

08:00 Джинглики. М/с (0+)

08:40 Приключения Петрушки. М/с (0+)

09:00 Северодвинск в деталях (12+)

09:20 Спасите, я не умею готовить! Кулинарная программа (12+)

10:00 Голоса большой страны. Х/ф (6+)

11:40 Экоконтроль (12+)

12:00 Бизнес-панорама (12+)

12:15 «13-й этаж» (12+)

12:35 В связке-юниор (0+)

13:00 Северная кухня (12+)

13:15 #ПроМолодёжь (12+)

13:30 Северодвинск в деталях (12+)

13:50 ЮгРегион Информ (12+)

14:00 Пари на любовь. Х/ф (16+)

15:20 Макеев. Без правил! (12+)

15:50 Анатомия клыаты (12+)

16:00 «13-й этаж» (12+)

16:20 Добрый регион (12+)

16:30 Парламентарии (12+)

16:50 Правопорядок (16+)

17:00 Феодосийская сказка. Х/ф (6+)

18:30 Северная кухня (12+)

18:45 Неспроста. Док/цикл (12+)

19:35 ЭКОлогично (6+)

19:45 Бизнес-панорама (12+)

20:05 Северодвинск в деталях (12+)

20:25 #ПроМолодёжь (12+)

20:40 «13-й этаж» (12+)

21:00 Самый лучший. Х/ф (16+)

22:40 Правопорядок (16+)

22:50 Пари на любовь. Х/ф (16+)

00:10 Гипосомния. Х/ф (16+)

01:45 Любовь нельзя расстаться. Х/ф (16+). Маркос и Ана счастливо прожили вместе 25 лет, но когда сын отправляется на учёбу в другую страну, чувствуют, что из их отношений пропало что-то важное. Действительно ли они всё ещё любят друг друга или это лишь привязанность? Чтобы разобраться, они решают пожить отдельно.

03:50 Северная история. Д/ф (12+)

04:40 Спасите, я не умею готовить! Кулинарная программа (12+)

05:20 Моё родное. Док/цикл (12+)



05:30, 06:30, 05:20 «Преступления страсти» Д/с (16+)

07:15 «БЕЗОТЦОВЩИНА» Х/ф (16+). Ольга расцвёт в детском доме. Её мать уехала на север зарабатывать деньги и вышла там замуж. Однажды Тамара Павловна решила вернуть себе дочь, но Ольга не нашла в доме матери ни ласки, ни понимания. Полюбив молодого говорливого сантехника Романа, она уехала с ним на сибирскую стройку. Но Романа испугали трудности, и он бросил молодую жену, так и не узнав, что та ждёт ребёнка. Обо всём этом становится известно Анне Михайловне, дальней родственнице Ольги. Она едет за Ольгой и привозит её вместе с маленьким Ленкой в родной колхоз. Сюда же возвращается Роман, который заметно изменился, повзрослел, поумнел. Но Ольга не прощает ему предательства...

09:10 «УСЛЫШЬ МОЁ СЕРДЦЕ» Х/ф (16+)

11:00 «УРАВНЕНИЕ ЛЮБВИ» Т/с (16+)

19:00 «ВЕЛИКОЛЕПНЫЙ ВЕК» Т/с (16+)

22:45 «ГОРНИЧНАЯ» Х/ф (16+)

03:15 «Людмила Марченко. Девочка для битвы» Д/ф (16+)

03:55 «Виктор Авилов. Игры с нечистой силой» Д/ф (16+)

04:35 «Наталья Богунцова. Тайное безумие» Д/ф (16+)

05:15 «Актёрские судьбы» Д/с (12+)

05:55 «Закулисные войны. Юмористы» Д/ф (12+)

06:45 «МЕДОВЫЙ МЕСЯЦ» Х/ф (0+)

08:15 «МАКСИМ ПЕРЕПЕЛИЦА» Х/ф (6+)

09:55 «Знак качества» (16+)

10:50 «Святые и близкие. Фёдор Ушаков» Д/ф (12+)

11:30, 14:30, 23:35 События (12+)

11:45 «ОДИНОКИМ ПРЕДОСТАВЛЯЕТСЯ ОБЩЕЖИТИЕ» Х/ф (12+)

13:30 «Москва резиновая» (16+)

14:45 «Смешная широта». Юмористический концерт (12+)

16:30 «БАРБИ И МЕДВЕДЬ» Х/ф (12+)

20:05 «ХРУСТАЛЬНАЯ ЛОВУШКА» Х/ф (12+)

23:50 «СЕВЕРНОЕ СИЯНИЕ. ДРЕВО КОЛДУНА» Х/ф (12+)

01:20 «СПАСАТЕЛЬ» Х/ф (16+)

03:00 «ПИСЬМА ИЗ ПРОШЛОГО» Х/ф (12+)

06:30 «Энциклопедия загадок» Д/с (6+)

07:00 «Капризная принцесса». «Дюймовочка» М/ф (6+)

07:50 «СЕРДЦЕ НЕ КАМЕНЬ» Х/ф (12+)

10:10 «Обыкновенный концерт» (6+)

10:40 «К ЧЁРНОМУ МОРЮ» Х/ф (12+)

11:50 «Острова» Д/с (6+)

12:35, 01:00 Диалоги о животных (6+)

13:15 «Коллекция» Д/с (6+)

13:45 «Весёлые ребята». Мы будем петь и смеяться, как дети!» К 100-летию российского джаза Д/ф (6+)

14:25 «ВЕСЁЛЫЕ РЕБЯТА» Х/ф (12+)

15:55 Юбилей Эдиты Пьехи. «Поёт Эдита Пьеха» (6+)

17:10 «Репортажи из будущего» Д/с (6+)

17:50 «Пешком...» (6+)

18:20 «Русские в океане. Адмирал Лазарев» Д/ф (6+)

19:05 «Романтика романса» (6+)

20:00 «БЕЛОРУССКИЙ ВОКЗАЛ» Х/ф (12+)

21:40 Большая опера-2016 (6+)

23:45 «ДОРОГА НА БАЛИ» Х/ф (12+)

01:40 «Искатели» Д/с (6+)

02:30 «Что там, под маской?». «Гром не греет» М/ф (6+)

05:00, 04:20 Музыка на Канале Disney (6+)

05:15, 07:30 «Чип и Дейл спешат на помощь» М/с (6+)

05:40 «Легенда о Тарзане» М/с (6+)

06:05 «Русалочка» М/с (6+)

06:25 «Аладдин» М/с (0+)

06:50 «Чудеса на виражах» М/с (0+)

07:10 «Тимон и Пумба» М/с (6+)

07:55 «Люк – путешественник во времени» М/с (6+)

08:55 «Пёс Пэт» М/с (6+)

09:00 «Доброе утро с Микки» (0+)

11:00 «Пэемми. Пять детей и волшебство» М/с (6+)

11:35, 02:35 «Улица Далматинцев, 101» М/с (6+)

12:15, 03:05 «Спящая красавица» М/ф (0+)

13:40 «Золушка» М/ф (6+)

15:05 «Золушка-2: Мечты сбываются» М/ф (0+)

16:25 «Золушка-3: Злые чары» М/ф (0+)

17:45 «Рапунцель: Запутанная история» М/ф (12+)

19:30 «Холодное сердце» М/ф (0+)

21:20 «ЗАЧАРОВАННАЯ» Х/ф (12+)

23:20 «НЯНЯ» Х/ф (6+)

06:00, 14:05 «Большая страна» (12+)

06:55 «Вспомнить всё» (12+)

07:20 «Активная среда» (12+)

07:50 «От прав к возможностям» (12+)

08:05 «Домашние животные» с Григорием Манёвым (12+)

08:30 «4:0 В ПОЛЬЗУ ТАНЕЧКИ» Х/ф (0+)

10:00 Отражение. Детям (12+)

10:30, 17:00 «Календарь» (12+)

11:00, 13:05, 15:00, 19:00 Новости (12+)

11:05 Отражение. Воскресенье (12+)

13:10 «Отчий дом» (12+)

13:25 «ВМФ. Перезагрузка» Д/ф (12+)

15:05, 02:55 «Неизвестная Италия: Матера – город из камня» Д/ф (12+)

16:25 «Моя история» (12+)

17:25 «ЖАНДАРМ И ИНОПЛАНЕТЯНЕ» Х/ф (6+)

19:05 «Символы русского флота» Д/с (12+)

19:45, 04:15 «ПЕРВЫЙ ПОСЛЕ БОГА» Х/ф (16+)

21:30 «НА ЯРКОМ СОЛНЦЕ» Х/ф (16+)

23:25 «Робот, я люблю тебя» Д/ф (18+)

00:30 «За дело!» (12+)

01:10 «СЛОНЫ МОГУТ ИГРАТЬ В ФУТБОЛ» Х/ф (16+)

06:00 «Большая страна» (12+)

06:55 «Вспомнить всё» (12+)

07:20 «Активная среда» (12+)

07:50 «От прав к возможностям» (12+)

08:05 «Домашние животные» с Григорием Манёвым (12+)

08:30 «4:0 В ПОЛЬЗУ ТАНЕЧКИ» Х/ф (0+)

10:00 Отражение. Детям (12+)

10:30, 17:00 «Календарь» (12+)

11:00, 13:05, 15:00, 19:00 Новости (12+)

11:05 Отражение. Воскресенье (12+)

13:10 «Отчий дом» (12+)

13:25 «ВМФ. Перезагрузка» Д/ф (12+)

15:05, 02:55 «Неизвестная Италия: Матера – город из камня» Д/ф (12+)

16:25 «Моя история» (12+)

17:25 «ЖАНДАРМ И ИНОПЛАНЕТЯНЕ» Х/ф (6+)

19:05 «Символы русского флота» Д/с (12+)

19:45, 04:15 «ПЕРВЫЙ ПОСЛЕ БОГА» Х/ф (16+)

21:30 «НА ЯРКОМ СОЛНЦЕ» Х/ф (16+)

23:25 «Робот, я люблю тебя» Д/ф (18+)

00:30 «За дело!» (12+)

01:10 «СЛОНЫ МОГУТ ИГРАТЬ В ФУТБОЛ» Х/ф (16+)

Кроссворд

По горизонтали: 1. Глухая, в которую уходит боксёр под градом ударов своего соперника. 6. Пруд в простонародье. 10. Его ищут, когда хотят покинуть помещение. 11. Шуба, у которой выщипали весь мех. 12. Большая благоустроенная палатка. 13. Белая полоса в жизни брюнета. 15. Кассовый «урожай» фильма. 18. «Шут гороховый», перекочевавший из итальянского в русский. 19. Жёлтая певчая птичка. 20. Нечистая среда, из которой появляются князья. 25. Жесток человек, мучитель. 27. Что привязывается, затаскивая человека в постель? 29. Выпечка, которую едят через неделю после Вербного воскресенья. 30. В некоторых странах увеселительное заведение с открытой сценой. 34. Прозвище директрисы Калугиной, сыгранной Алисой Фрейндлих, в киноленте «Служебный роман». 36. Тайный агент сыскальной полиции. 39. Инвентаризация, проводимая в магазине. 41. Спрос со стороны карасей на наживку. 42. Отступление от главной темы изложения. 44. Полевое фортификационное сооружение для круговой обороны. 45. Кто был самым младшим у гусар-офицеров? 46. Детектив Шерлок, игравший на скрипке. 47. Купила мама Лёше отличные... 48. Шут, подсаживающий карточных королей.

По вертикали: 1. Кнопка на видеомагнитофоне. 2. Отрывистый удар разгибаемого пальцем по носу. 3. Всякая незнакомая женщина в детской речи. 4. Хищная «сестрица» куницы, чей мех не намокает. 5. Тот, кто другому морду

бьёт, да ещё и деньги за это получает, но не рэкетир. 7. Краска, делающая ресницы объёмными. 8. Толстая бумага крупного формата для черчения и рисования. 9. Пряность, любимая кондитерами. 14. Точно отмеренное количество вещества. 16. Взаимодействие и превращение веществ на молекулярном и ядерном уровнях. 17. Русский барин из романа «Евгений Онегин». 21. «Погубитель» компьютерного здоровья. 22. «Взрывоопасное» выражение лица. 23. Очерченное (огороженное) место, где посажены прекрасные растения, которые любят дарить мужчины женщинам. 24. Одна двенадцатая часть додекаэдра. 26. Геркулес, который любит кушать лошадка. 28. Отсутствующая у новичка трудовая привычка. 31. Занятие Шерлока Холмса. 32. Простампованный жених. 33. Средневековый помещик. 35. Французский голубой сыр. 37. Режущая часть холодного оружия. 38. Вратарская одежда без единой застёжки. 40. Ведущая балерина театра. 42. Товарищ Саахов и дантист Шпак вне экрана. 43. Один из «этажей» праздничного торта..

Ответы на кроссворд №26

По горизонтали: 1. Ёлочка. 6. Утёс. 9. Лукашин. 11. Камуфляж. 12. Алёша. 13. Паром. 14. Стелька. 16. Ерёма. 17. Акведук. 19. Плац. 25. Наём. 26. Четверг. 28. Реформа. 29. Цирк. 31. Кума. 35. Складка. 38. Браво. 39. Амфибия. 40. Фузте. 42. Чётки. 43. Облепиха. 44. Терраса. 45. Тёрн. 46. Карета.

По вертикали: 1. Ёлка. 2. Отметка. 3. Кафель. 4. Муж. 5. Бакалея. 7. Тренер. 8. Слабак. 9. Лямка. 10. Намёк. 15. Актёр. 18. Утечка. 20. Ливер. 21. Цокот. 22. Снимок. 23. Свояк. 24. Гримм. 27. Кирка. 30. Пантера. 32. Узилище. 33. Обсчёт. 34. Шахтёр. 35. Софит. 36. Амёба. 37. Литера. 41. Кара. 43. Ост.

ОТДОХНИ

| | | | | | | | | |
|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
| | | | 10 | | | | | |
| 11 | | | | | | 12 | | |
| | | | 13 | | | 14 | | |
| 15 | | 16 | 17 | | | | 18 | |
| | 19 | | | 20 | | | | |
| | 21 | | | 22 | | | 23 | 24 |
| | 25 | | | | | 26 | 27 | |
| 29 | | | | 30 | | | | |
| | | | 31 | | | | | |
| 32 | 33 | 34 | | 35 | 36 | | 37 | 38 |
| 39 | | | | | 40 | | 41 | |
| | | | 42 | | | | 43 | |
| 44 | | | | | | 45 | | |
| | | | | 46 | | | | |
| 47 | | | | | | 48 | | |

просто анекдот

Маленький Вовочка смотрит, как папа красит потолок, мама говорит ему:

– Смотри, Вовочка, и учись, подрастёшь и папе помогать будешь...

– А что, он к тому времени сам не докрасит?..

Вовочке на день рождения тётя подарила игрушечный пистолет, стреляющий пластмассовыми патронами. Мама говорит Вовочке:

– Сынок, что нужно сказать тётя Клаве?

– Волына чистая? По мокрухе не мелькала?



Не метод диалога

Применение перцового газа на соседей обошлось его владельцу в 20-тысячный штраф

Такое наказание назначено районным судом по результатам рассмотрения дела об административном правонарушении. Привлечённый к административной ответственности судебное решение обжаловал, настаивая на своей невиновности. Потерпевшие, напротив, утверждали, что решение суда является законным и обоснованным.

В 23 часа 15 минут в начале августа 2021 года в квартиру потерпевших постучали, на пороге стояла соседка, попросившая не шуметь. Следом пришёл её супруг. Когда ему открыли дверь, он распрыснул в лицо хозяйке квартиры перцовый баллончик. Она, испытав физическую боль, вскрикнула. На крик в коридор выбежал её супруг, также ставший жертвой газовой атаки, – он почувствовал тошноту, жжение дыхательных путей, физическую боль.

Находившиеся в квартире двое гостей немедленно ощутили воздействие перцового газа и поспешили на балкон.

При даче объяснений сотруднику полиции пустивший в ход перцовый баллончик не отрицал, что намеренно распрыснул его в сторону потерпевших, что свидетельствует об умышленном характере его действий, направленных на применение насилия.

Собственник квартиры привлечён к административной ответственности за нарушение тишины и покоя в ночное время, что никак не влияет на квалификацию действий соседа, который распрыснул газ.

Решение суда о привлечении его к ответственности вступило в законную силу.

Фото Андрея Ларина

Один из крупнейших банков оштрафован

Он нарушил права должника

Закон предусматривает за такие действия наказание в виде наложения административного штрафа: на граждан в размере от 5000 до 50000 рублей; на должностных лиц – от 20 до 200 тысяч рублей или дисквалификацию на срок от шести месяцев до одного года; на юридических лиц – от 50 до 500 тысяч рублей.

Районный суд наложил на банковское учреждение штраф в размере 60 тысяч рублей.

Постановление судьи Ломоносовского районного суда Архангельска правонарушитель обжаловал, обратившись в Архангельский областной суд.

В силу закона кредитор или лицо, действующее от его имени, при совершении действий, направленных на возврат просроченной задолженности, не вправе без согласия должника передавать третьим лицам или делать доступными для них сведения о должнике, просроченной задолженности и её взыскании и любые другие персональные данные должника.

Архангелогородка, заключившая кредитный договор с банковским учреждением, не успела вовремя исполнить кредитные обязательства. В итоге на мобильный телефон её родственника стали поступать SMS-сообщения и звонки со сведениями о наличии просроченной задолженности, её размере, сопровождавшиеся указанием «наличие просроченной задолженности негативно влияет на вашу кредитную историю». Письменного согласия на взаимодействие с третьим лицом в связи с образованием задолженности должник при этом не давал. Информация о размере его задолженности была разглашена.

Родственница должника подтвердила, что неоднократно просила банк её не беспокоить, сообщила, что номер, по которому обращались сотрудники банка, принадлежит ей, а не должнику.

Незаконные действия банка нарушили права должника, свидетельствуют о пренебрежительном отношении кредитного учреждения к установленному законодательством порядку действий, направленных на возврат просроченной задолженности.

Решение суда вступило в законную силу.

Истязателей кота Кузи дополнительно лишили и родительских прав

Количество семейных споров в судах региона растёт, а их содержание свидетельствует о длительном неблагополучии сотен семей Поморья

В 2020 году в Архангельской области районные суды рассмотрели 525 дел о лишении родительских прав, в 2021 году – 600 дел; об ограничении в родительских правах в 2020 году – 48, в 2021 году – 110. О восстановлении в родительских правах в 2020 году рассмотрено 59 дел, в 2021 году – только 53.

Суды исследуют историю длительного игнорирования интересов детей, когда родители вновь и вновь получали шанс на новую жизнь. Страдали же, по-прежнему, дети.

На днях Архангельский областной суд оставил без изменения дело о лишении родительских прав. Ответчиком стала 39-летняя жительница Архангельска, фигурант громкого дела о жестоком обращении с котом Кузей. Она настаивала на том, что попала в поле зрения органов опеки только из-за уголовного дела, а ранее к ней никаких претензий не было, она – хорошая мать.

На протяжении многих лет многодетная мать, никакого образования по окончании школы не получившая, нигде не работала. Из-за проблем с алкоголем несколько раз проходила лечение. С отцом старших детей она рассталась вскоре после их появления на свет. Уже четыре года ребята живут в другом городе, в семье отца, а его жена заботится о детях супруга с материнской нежностью.

Младший ребёнок, появившийся на свет в новом союзе, неоднократно проживал у родственников. Его отец эпизодически работал, мама не работала и не заботилась о девочке. Сначала малышкой занимались прабабушка и бабушка. Уже более полугода она находится под опекой прабабушки. Привыкла регулярно посещать детский сад, готовится к поступлению в школу. Опекун сообщил, что у девочки почти не было одежды и обуви, она плохо держала ложку, не знала, когда нужно мыть руки... Мучения кота малышка увидела на записи, размещённой в интернете.

Суд лишил истязателей кота родительских прав. Отец ребёнка с решением согласился, мать его обжаловала. Сетовала, что стала жертвой оговора, уверяла, что выпивала редко, о детях заботилась, они ни в чём не нуждались. Жестокое обращение с котом называла «случаем».

Архангельский областной суд оставил принятое районным судом решение без изменения. Оно вступило в законную силу.

Ещё одно судебное решение о лишении родительских прав было рассмотрено в областном суде. 12 лет назад жительница Няндомского района уже была лишена родительских прав в отношении двух детей. В феврале 2022 года суд вновь лишил родительских прав 41-летнюю нигде не работавшую, не имевшую жилья, но отличавшуюся любовью к алкоголю маму двух детей – учеников начальной школы.

Скитавшаяся по съёмным комнатам семья последовательно игнорировала рекомендации врачей. В результате заболевания детей прогрессировали. Сожитель матери избивал старшего из ребят. Сейчас истязатель находится в местах лишения свободы.

В социальный центр летом 2021 года дети поступили почти без одежды, но с перечнем заболеваний, включая запущенный педикулёз. Ранее маме неоднократно выдавали направления в областную детскую больницу, но за помощью она не обращалась. Один из детей признан инвалидом, практически лишился зрения. Другой сохранил зрение частично.

За полгода пребывания в приюте мама навестила детей пять раз.

Решение районного суда о лишении родительских прав она обжаловала, настаивая на том, что трудоустроена, нашла жильё, проводит ремонт, дети к ней тянутся, пусть суд опросит старшего сына!

Архангельский областной суд оставил решение районного суда без изменения, указав, что оно отвечает интересам детей.

После изъятия ребят из семьи мама встала на учёт в центре занятости населения, но спустя месяц снята с учёта в связи с неявкой в службу занятости без уважительных причин.

Ранее многодетную маму принимали на работу в детский реабилитационный центр, но она регулярно появлялась на рабочем месте в состоянии алкогольного опьянения, совершала прогулы, поэтому была уволена. В момент изъятия детей из семьи также была пьяна, пряталась от социальных работников в шкафу, дети по её указанию забралась за кресло и диван, также пыталась спрятаться...

Ксения СОЛОВЬЕВА

МОТОСПОРТ

Мотокросс в городе



В Вельске состоялись региональные соревнования по мотокроссу

Открытые областные соревнования по мотокроссу на призы правительства Архангельской области проходят в 18-й раз.

Гонки смогли посмотреть все желающие, поскольку трасса расположена в черте города.

Помимо хозяев турнира, за награды боролись представители

других районов Архангельской области, а также спортсмены Ленинградской, Московской, Ивановской, Вологодской, Ярославской, Костромской и других областей.

Фото пресс-службы администрации Вельского района

ЛЫЖИ

На сборы в Малиновку

Сборная России по лыжным гонкам возобновила тренировки в устьянской «Малиновке»

Как рассказал ТАСС Юрий Бородавко, на очередной сбор приехали практически все спортсмены, включая трёхкратного олимпийского чемпиона Александра Большунова.

– Вчера у нас стартовал очередной тренировочный сбор, который продлится до 1 августа, – сказал Бородавко. – Он проходит в «Малиновке», как и предыдущий, программа сбора также практически не отличается, только нагрузки будут повыше. Лыжероллеры, бег, велосипед. Немного приболел Никита Денисов, который присоединится к нам через четыре дня. Все остальные, включая Александра Большунова, находятся уже на сборе. Что касается Юлии Ступак, то она продолжает восстанавли-

ваться, но тренируется сейчас уже в полную силу.

В группу Бородавко, помимо Большунова, Ступак и Денисова, также входят Мария Истомина, Артём Мальцев, Наталья и Дарья Непряевы, Денис Спицов, Александр Терентьев, Алексей Червоткин и Иван Якимущин.

По словам Бородавко, следующий сбор его группы пройдёт с 10 по 31 августа в Терсколе.

Предыдущий этап тренировочных сборов стартовал в «Малиновке» в июне этого года. Одновременно в «Малиновке» под руководством президента Федерации лыжных гонок России Елены Вяльбе прошёл общий сбор тренеров команды России.

Фото Федерации лыжных гонок России



Группа лыжников сборной России, тренирующаяся под руководством Юрия Бородавко

ПАРУСНЫЙ СПОРТ

В честь Петра



На Северной Двине прошла регата в честь 350-летия со дня рождения Петра I

Участие в ней приняли более 60 молодых архангельских яхтсменов – воспитанники парусного центра «Норд» имени Ю. С. Анисимова.

Организаторами соревнований выступают подведомственный министерству спорта Архангельской области региональный центр спортивной подготовки «Водник» и Федерация парусного спорта Архангельской области.

– В этом году традиционная Двинская регата посвящена 350-летию со дня рождения Петра I, – отметил заместитель министра спорта Архангельской области Андрей Гибадуллин.

Гонки в рамках Двинской регаты проводятся в классах «Оптимист», «Кадет» и «Луч-мини».

Фото предоставлено Федерацией парусного спорта Архангельской области

ТЕННИС

Определились лучшие теннисисты области



В Архангельске прошёл чемпионат региона по теннису

Соревнования среди мужчин и женщин прошли на кортах физкультурно-спортивного комплекса им. А. Ф. Личутина. В турнире приняли участие теннисисты из Архангельска и Северодвинска.

Чемпионами среди мужских команд стали Никита Волков, Дмитрий Скребцов, Семён Григорьев и Георгий Савелов. Серебро завоевали Сергей Донской, Михаил Епифанов, Никита Рудь. Бронза – у Кирилла Агеева, Владимира Томилова и Максима Наубрейта.

Среди женских команд лучшими стали Диана Кезина, Елена Стародубенко и Елена Парамонова. Второе место – у Алины Сапегиной,

Анны Мартыновой, Алины Хезиной. Бронзовыми призёрами стали Дарья Стародубенко, Камилла Назарова, Дарья Конончук.

Фото предоставлено министерством спорта Архангельской области

НОРД АРЕНА
центр рекреативного спорта

- бассейны
- тренажёрный зал
- фитнес-группы

г. Архангельск, пр. Сов. Космонавтов, 179
тел. 22-99-22, 43-64-46

Реклама

память

«Паруса истории»: от Архангельска до Санкт-Петербурга

12+



Выставка, посвящённая 80-летию Школы соловецких юнг, 15 июля открылась в историческом парке «Россия – моя история» Санкт-Петербурга

Мероприятие организовано в рамках проекта центра исторического добровольчества «Паруса истории» при поддержке ведущих историков страны.

На выставке представлены более 80 экспонатов: учебники по морскому делу и политической подготовке, военно-морская форма юнгов и их преподавателей времён войны, карты, штурманские приборы, личные вещи и документы, модели кораблей, награды времён Великой Отечественной войны.

На выставке оборудована зона мастер-классов, разработанная по материалам книги руководителя Школы соловецких юнг Николая Аврамова «Шлюпочное дело». Каждый посетитель выставки может стать участником

интерактивного квеста, выбрав морскую специальность и роль боцмана, сигнальщика или штурмана. Также можно поучиться прокладывать маршрут, вязать морские узлы, определять навигационные знаки.

Посетители выставки смогут познакомиться с историей школы юнг на Соловках, а также узнать о подвигах её выпускников.

– Важно, чтобы современные молодые люди знали о подвиге своих сверстников – юнгов – в годы Великой Отечественной войны, – сказала на открытии руководитель центра исторического добровольчества «Паруса истории» Елена Платонова.

Даниель ДЕТКОВСКИЙ
Фото автора

РАЗМЕЩЕНИЕ РЕКЛАМЫ

В газете «Правда Севера»

и на сайтах:

region29.ru

pravdasevera.ru

8-921-243-40-12

реклама

объявление

Отдам пианино бесплатно в Архангельске. Тел. 8-911-650-17-99, Александр

В ООО «РН-Морской терминал Архангельск» открыты вакансии:

**ОПЕРАТОР ТОВАРНЫЙ, ЭЛЕКТРОМОНТЁР,
СЛИВЩИК-РАЗЛИВЩИК, ВОДИТЕЛЬ АВТОМОБИЛЯ**

- официальное трудоустройство
- социальный пакет
- доставка до места работы

(8182) 217-335

реклама



МУЗЕИ

Архангельские Гостиные дворы

наб. Сев. Двины, 85–86,

kraeved29.ru

- Выставка живописи и графики «Святые места Архангельского Севера» (6+).
- Выставка «Приключения голландской плитки XVIII века из собрания Эрмитажа в королевстве Нидерланды XXI века» (6+).
- Летняя программа «Белые ночи»: пешеходные и автобусные экскурсии, прогулки по Северной Двине, занятия для всей семьи. Справки по тел. 609–000.
- 21 июля в 17.00 – автобусная экскурсия «Сокровенный Архангельск» (12+).

Музей изобразительных искусств

пл. Ленина, 2, тел.: 65-36-16,

65-35-34, arhmuseum.ru

- 24 июля в 15.00 – «Искусство Русского Севера». Обзорная экскурсия по музею (12+).
- 27 июля в 18.00 – «Искусство Русского Севера». Обзорная экскурсия по музею (12+).

Старинный особняк

наб. Сев. Двины, 79, тел. 20-73-63.

- 23 июля в 12.00, 16.00 – «Национальное искусство Татарстана». Экскурсия по выставке из собрания музея изобразительных искусств Республики Татарстан (12+).
- 23 июля в 14.00 – экскурсия «Портрет в старинном интерьере» (12+).
- 27 июля в 18.00 – экскурсия «Портрет в старинном интерьере» (12+).

Музей художественного освоения

Арктики им. Александра Борисова

ул. Поморская, 3, тел.: 20-56-47,

28-64-87.

- Выставка «О вечном» скульптора Надежды Шек (6+).
- 24 июля в 14.00 – экскурсия «В белой панице земля». Традиционное прикладное искусство ненецкого народа (12+).
- 27 июля в 18.00 – пешеходная экскурсия «Старый Архангельск». Сбор группы у входа в музей (12+).

Усадьба Е. К. Плотниковой

ул. Поморская, 1, тел. 20-07-86.

- 23 июля в 15.00 – «Три века русского искусства». Обзорная экскурсия по постоянной экспозиции (12+).
- 24 июля в 11.30 – музей-детям. «Я рисую город». Рисуем акриловыми красками на ткани (6+). Запись по телефону 20-05-85.
- 27 июля в 18.00 – «ПреКрасный». Красный цвет в русском искусстве (12+).

Музей художника и сказочника

Степана Писахова

ул. Поморская, 10, тел.: 21-05-54,

28-79-50.

- 24 июля в 12.00 – музей-детям. «Оберегатель Севера». Первое знакомство с музеем. Творческая мастерская «Апельсин» (6+).
- 24 июля в 15.00 – «Гений места». Обзорная экскурсия по музею (12+).
- 27 июля в 18.00 – экскурсия «Светлая Родина Бориса Шергина» ко дню рождения писателя (12+).

Выставочный зал Союза художников

пр. Советских Космонавтов, 178, тел. 27-52-02.

- Персональная выставка Валерия Сакова к 55-летию творческой деятельности художника (6+).
- Персональная выставка Андрея Шатилова «Обществоведение 2.0» (Москва) (12+). До 24 июля.

Музей промыслов и ремёсел Приморья

п. Уемский, ул. Заводская, 7,

museumprim.ru

Проезд автобусами № 104, 108, 111, 515.

Заказ экскурсий по тел. 60-28-06.

- Выставка к 100-летию пионерии «Кто шагает дружно в ряд...» (6+).
- «Сказки, ожившие в глине» народного мастера Людмилы Моревой (6+).
- «Приморье как Приморье» к 30-летию музея. История в предметах (6+).

КЛУБЫ

АГКЦ

пр. Приорова, 2, тел. 20-39-19

(касса), agkc29.ru

- 21 июля в 11.00 – «Веселая Детвора», танцевально-игровая программа (0+) на площадке у АГКЦ.
- 26 июля в 11.00 – спортивно-развлекательная программа «День юных парашютистов» (0+) на пл. у АГКЦ.
- В июле по субботам с 11.00 до 12.00 – «Час субботних шалостей» (0+).

«Поморская АРТель»

пр. Чумбарова-Лучинского, 15,

тел. 65-20-01.

- В июле по средам в 11.00 – детская игровая программа «Краски лета» (0+).
- По вторникам в 11.00 и субботам в 14.00 – экскурсионные программы на выбор (0+).
- 23 июля в 12.00 – мастер-класс по изготовлению одежды в японском уличном стиле «Боро». По записи.

БИБЛИОТЕКИ

Областная библиотека имени

Н. А. Добролюбова

Центр «Чайка», ул. Урицкого, 1,

1-й этаж, справки по тел. 8 (964)

302-77-08, aonb.ru

- 23 июля в 18.00 – литературный вечер «К мысу радости», посвященный творчеству Тэффи. С участием студенческого театра «Балаганчик» (12+).
- По субботам в июле – языковая игротка (12+). 3-й этаж центра «Чайка».

Областная детская библиотека

имени Аркадия Гайдара

пр. Троицкий, 41, aodb.ru

- 21 июля в 14.00 – литературное лото «Приключение в стране чтения» (6+).
- 28 июля в 14.00 – мастер-класс «Браслет в технике макраме» (6+).
- По вторникам и четвергам с 11.00 до 15.00 в Петровском парке у фонтана со львами работает Летний читальный зал. Игры и мастер-классы от библиотекарей Гайдаровки (при хорошей погоде) (6+).
- Внимание! Областной конкурс для подростков 10–16 лет по книгам Елены Габовой. Работы принимаются по 15 августа. Подробности – на сайте библиотеки.

Райское место с особым небом

12+

В Гостиных дворах открылась выставка «Святые места Архангельского Севера»



Всеволод Видякин



Рашид Сагадеев



Наталья Шпанова



Игумен Феодосий

На ней представлены живописные и графические работы художников нескольких поколений, начиная с зарисовок северных церквей Степана Писахова и петербургского художника Николая Обуха, датируемых 1910–1920 годами.

Два зала отведены недавним работам художников, присутствовавших на открытии выставки, – Всеволода Видякина и Рашида Сагадеева. В основе выставки – коллекции из фондов Архангельского краеведческого музея, Архангельского регионального отделения Союза художников России, а также картины из мастерских авторов.

Соборы и церкви Каргополя, Соловков, Холмогор, Кенозера, Антониево-Сийского монастыря, часовни северных деревень и погостов дают представление о необычайно богатом наследии Севера. Написаны произведения в разное время, и потому некоторые объекты внимания художников сейчас выглядят по-иному, некоторые исчезли вовсе, как Троицкий собор в Архангельске.

Некоторые ныне можно увидеть в музее под открытым небом «Малые Корелы», как, например, колокольню XVI века из села Кулига-Дракованово Красноборского района, а писал её один из старейших архангельских художников

Александр Казаков на первоначальном месте предположительно в 1940-е годы.

– Мы давно не выставляли произведения из нашего художественного фонда, – сказала на открытии Наталья Шпанова, директор Архангельского краеведческого музея. – А он у нас насчитывает более тысячи единиц хранения. И вот к 185-летию краеведческого музея, что отмечается в нынешнем году, мы отобрали для выставки те работы, которые связаны со святыми местами Архангельского Севера.

По словам наместника Свято-Троицкого Антониево-Сийского монастыря игумена Феодосия, 30 лет назад началось возрождение Сийской обители, за это время там побывали и вновь приезжают многие творческие люди, в результате стены некоторых помещений монастыря увешаны живописными работами, что наместник считает «доброй красивой традицией». К слову, Сии посвящён отдельный тематический раздел выставки, в котором представлен в том числе и портрет наместника возрождённого монастыря игумена, позже архимандрита Трифона работы Владимира Щелина.

– Здесь, на выставке, показаны места силы, – уверен Рашид Сагадеев, председатель Архангельского отделения Союза художников. – Неудивительно, потому



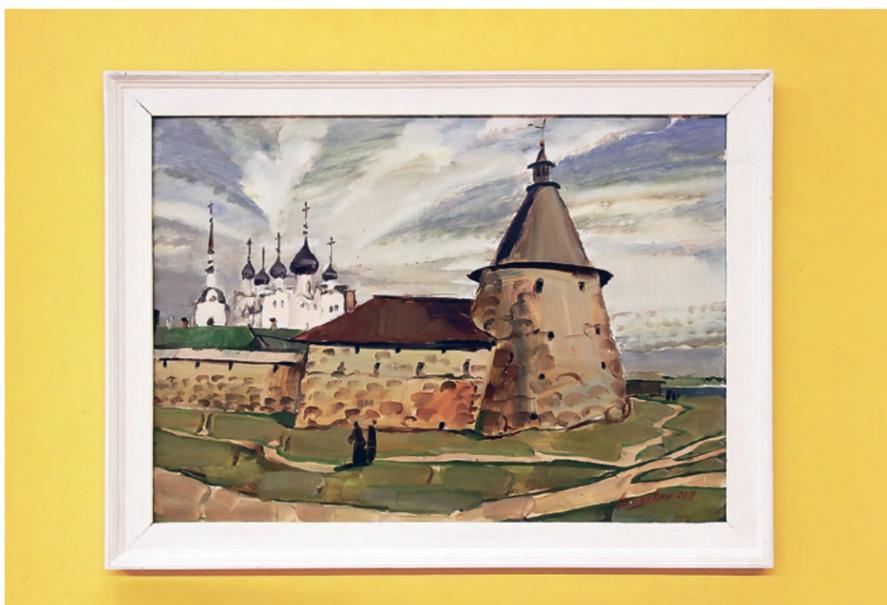
что их в своё время создавали лучшие зодчие, лучшие мастера, расписывали лучшие художники. И когда приезжаешь туда из городской суеты, кажется, что попал в райское место с особым небом, другим воздухом, другими людьми. Вот это и притягивает тысячи людей и вдохновляет на творчество...

Коллегу поддержал Всеволод Видякин, который, по его словам, много путешествовал, однако Русский Север

считает исключительным по красоте, мощи и духовной силе. В отдельном зале представлено около пятнадцати работ Видякина, посвящённых церквям и соборам села Ижмы, Верколы, Соловков.

– Невозможно оторваться от этих мест, – сказал на открытии Всеволод Иванович. – Написал работу, – и снова работать, чтобы только успеть, успеть поймать этот момент, эту красоту...

Елена ИРХА. Фото автора



Всеволод Видякин «Соловецкий монастырь», 2019 г.



Владимир Щелин «Игумен Трифон», 1997 г.; Сергей Иевлев «Антониево-Сийский монастырь», 1992 г.